

TÁNCZOS VILMOS BIBLIOGRÁFIÁJA

DISSZERTÁCIÓ

1. *Moldvai csángó archaikus népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér.* I–III. Szakmai irányító: dr. Péntek János egyetemi tanár. BBTE BTK Magyar Nyelv és Kultúra Tanszék, Kolozsvár, 1999. p. 761.

ÖNÁLLÓ KÖTETEK

2. *A csíksomlyói kegyhely története.* Európai Idő Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 1990.
3. *Gyöngyökkel gyökereztél. Gyimesi és moldvai archaikus imádságok.* A dallamokat lejegyezte Szalay Zoltán. A fényképeket készítette Ádám Gyula. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1995. p. 310.
4. *Gyöngyökkel gyökereztél. Gyimesi és moldvai archaikus népi imádságok.* A dallamokat lejegyezte Szalay Zoltán. A fényképeket készítette Ádám Gyula. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1996. p. 310.
5. *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996. p. 264. (Ádám Gyula fotóival)

6. *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000. p. 263. (Ádám Gyula fotóival)
7. *Hungarians in Moldavia.* Translation by Miklós Zeidler. (European Studies. Occasional papers, 8.) Teleki László Foundation – Institute for Central European Studies, Budapest, 1998, p. 24. (térvképmelléklettel)
8. *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Aus dem Ungarischen von Éva Zádor. Umschlagsgestaltung: Gyula Ádám. Pro-Print, Csíkszereda, 1999. p. 303.
9. *Csapdosó angyal. Moldvai archaikus imádságok és életterük.* (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1999. p. 371. (fényképmellékletekkel)
10. *Eleven ostya, szép virág. A moldvai csángó népi imák képei.* (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000. p. 431. (Ádám Gyula fotóival)
11. *Nyiss kaput, angyal! Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér.* Püski, Budapest, 2001. p. 320. (fényképmellékletekkel)
12. *Szimbolikus formák a folklórban.* Kairosz Kiadó, Budapest, 2006. p. 440. (225 fényképmelléklettel)
13. *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és világképe.* Szerkesztette Hajdú Farkas-Zoltán. A fényképeket Ernszt Árpád és a szerző készítették. Bookart, Csíkszereda, 2008. p. 350.
14. *Madárnyelven. A moldvai csángók nyelvéről.* Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2011. p. 332. (térvképmelléklettel)
15. *Language Shift among the Moldavian Csángós.* Edited by Lehel Peti. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012. p. 338. (térvképmelléklettel, grafikonokkal)
16. *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016. p. 272. (két térvképmelléklettel, 148 képpel)
17. *„Vreau să fiu român!” Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova.* (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018. p. 471. (egy térvképmelléklettel, 63 képpel)

TANKÖNYV, EGYETEMI JEGYZET

18. Demény István Pál – Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos: *Magyar népi kultúra. Alapfogalmak. Folklór. Anyagi kultúra. Tankönyv.* [Szerkesztette Keszeg Vilmos.] Erdélyi Tankönyvtanács, Kolozsvár, 1999. p. 247.
19. Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos (összeáll.): *Magyar népi kultúra. Szöveggyűjtemény a Magyar népi kultúra című tankönyvhöz.* Szerkesztette Keszeg Vilmos. Erdélyi Tankönyvtanács, Kolozsvár, 2001. p. 354.

20. *Folklórszimbólumok. Egyetemi jegyzet.* (Néprajzi Egyetemi Jegyzetek, 7.) Kriza János Néprajzi Társaság – BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék, Kolozsvár, 2006. p. 344.
21. Demény István Pál – Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos: *Magyar népi kultúra. Alapfogalmak. Folklór. Anyagi kultúra. Tankönyv.* 2. javított kiadás. Szerkesztette Keszeg Vilmos. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2008. p. 252.
22. Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos (összeáll.): *Magyar népi kultúra. Szöveggyűjtemény a Magyar népi kultúra című tankönyvhöz.* (2., javított kiadás.) [Szerkesztette Keszeg Vilmos.] Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2008. p. 408.

TANULMÁNYKÖTETEKBE, ÉVKÖNYVEKBE MEGJELENT TANULMÁNYOK

23. *A csíksomlyói búcsújáráshely közvetlen vonzaskörzete. Térkép.* Összeállította Tánczos Vilmos. A térképet szerkesztette és rajzolta Jánosi Csaba. Európai Idő Kiadó, [Sepsiszentgyörgy], 1991. (Két kísérőszöveggel: 1. Zeng az erdő, zúg a levele Mária tiszteletére; 2. A falvak történelmi sorrendje a pünkösdszombati nagy körmenetben.)
24. Archaikus imák Csíkmenaságról. In: Halász Péter (szerk.): *A Duna menti népek hagyományos műveltsége. Tanulmányok Andrásfalvy Bertalan tiszteletére.* Magyar Néprajzi Társaság, Budapest, 1991, 719–726.
25. Adatok a csíksomlyói kegyhely búcsújárási hagyományainak ismeretéhez. In: S. Lackovits Emőke (szerk.): *Népi vallásosság a Kárpát medencében* 1. (A kötet tanulmányai az 1991. december 8–9-én Sepsiszentgyörgyön megrendezett konferencia előadásai.) VEAB Néprajzi Munkabizottsága – Caritas Transsylvania, Veszprém, 1991, 136–158.
26. A moldvai csángók pünkösdi hajnali keresztútjárása a Kis-Somlyó hegyen. In: Asztalos Ildikó (szerk.): *Hazajöttünk... Pünkösdi Csíksomlyón.* Gloria Könyvkiadó, Kolozsvár, 1992, 40–49, 60–61, 78.
27. A csíksomlyói búcsújáráshely közvetlen vonzaskörzete. Térkép. Összeállította Tánczos Vilmos. A térképet szerkesztette és rajzolta Jánosi Csaba. In: Asztalos Ildikó (szerk.): *Hazajöttünk... Pünkösdi Csíksomlyón.* Gloria Könyvkiadó, Kolozsvár, 1992, 60–61, 78. (Térkép és helyszínrajz.)
28. Gyimesi archaikus népi imádságok és ráolvasások. In: Keszeg Vilmos – Zakariás Erzsébet (szerk.): *A Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve* 2. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 1994, 211–243.
29. Biserică, religie – cultură populară. In: Kántor, Lajos – Makár, Júlia – Salat, Levente (ed.): *Cumpăna* 2. *Antologia revistei Korunk.* KOMP-PRESS, Cluj, 1995, 109–124.

30. „Deákok” moldvai magyar falvakban. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 190–222.
31. Egyház, vallás – népi kultúra. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 223–251.
32. A boldog, a szép és a szűz az archaikus imádságokban. In: Péntek János (szerk.): *Szöveg és stílus. Szabó Zoltán köszöntése.* BBTE Magyar Nyelv és Kultúra Tanszéke, Kolozsvár, 1997, 404–407.
33. A moldvai magyarok búcsúvezetői. In: S. Lackovits Emőke (szerk.): *Népi vallásosság a Kárpát medencében II.* (A kötet a hasonló címmel 1991-ben Veszprémben megrendezett konferencián elhangzott előadásokat és hozzászólásokat tartalmazza.) Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság Lackó Dezső Múzeuma – Kossuth Lajos Tudományegyetem Néprajzi Tanszéke, Veszprém–Debrecen, 1997, 148–167.
34. A szent megnyilatkozásai a moldvai és gyimesi népi imádságokban. In: Pozsony Ferenc (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 5. Dolgozatok a moldvai csángók népi kultúrájáról.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 1997, 224–239.
35. Középkori szentkultusz a moldvai népi imádságokban. In: Jankovics József – Monok István – Nyerges Judit – Sárközy Péter (szerk.): *A magyar művelődés és a kereszténység.* A IV. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus előadásai. Róma–Nápoly, 1996. szept. 9–14. II. Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság – Scriptum Rt., Budapest–Szeged 1998, 957–667.
36. A moldvai archaikus népi imák élettere. In: Uő: *Csapdosó angyal. Moldvai archaikus imádságok és életterük.* (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1999, 243–322.
37. A moldvai archaikus népi imák repertórium. In: Uő: *Csapdosó angyal. Moldvai archaikus imádságok és életterük.* (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 323–353.
38. A moldvai csángók lélekszámáról. In: Pozsony Ferenc (szerk.): *Csángósors.* (A Magyarságkutatás Könyvtára, XXIII.) Teleki László Alapítvány, Budapest, 1999, 7–32.
39. A ráolvasás. In: Demény István Pál – Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánzos Vilmos: *Magyar népi kultúra. Alapfogalmak. Folklor. Anyagi kultúra. Tankönyv.* [Szerkesztette Keszeg Vilmos.] Erdélyi Tankönyvtanács, Kolozsvár, 1999, 76–80.
40. Az archaikus népi ima. In: Demény István Pál – Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánzos Vilmos: *Magyar népi kultúra. Alapfogalmak. Folklor. Anyagi kultúra. Tankönyv.* [Szerkesztette Keszeg Vilmos.] Erdélyi Tankönyvtanács, Kolozsvár, 1999, 71–76.
41. Az archetipális mítoszelmélet – avagy a népi kultúra elfelejtett szimbolikus nyelvről. In: Pozsgai Péter (szerk.): *Tűzcsiholó. Írások a 90 éves Lükő Gábor tiszteletére.* Táton, Budapest, 1999, 567–590.

42. Kantoren in den ungarischen Dörfern Moldaus. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze*. Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 191–227.
43. Kettős hatalmi szerkezet a Székelyföldön. In: Bakk Miklós – Székely István – Toró T. Tibor (szerk.): *Útközben. Pillanatképek az erdélyi magyar politika reformjáról*. Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1999, 294–329.
44. Népi vallásosság. In: Demény István Pál – Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos: *Magyar népi kultúra. Alapfogalmak. Folklor. Anyagi kultúra. Tankönyv*. [Szerkesztette Keszeg Vilmos.] Erdélyi Tankönyvtanács, Kolozsvár, 1999, 104–141.
45. The Manifestations of ‘szent’ in Traditional Prayers of Moldavia and Gyimes. In: Cholnoky, Győző – Dunay, Ervin (eds.): *Minorities Research. A Collection of Studies by Hungarian Authors*. Lucidus, Budapest, 1999, 59–70.
46. Über die Bevölkerungszahl der Moldauer Tschangos. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze*. Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 228–275.
47. A csíksomlyói búcsújáráhely közvetlen vonzáskörzete. Térkép. Összeállította Tánczos Vilmos. A térképet szerkesztette és rajzolta Jánosi Csaba. In: Kiss Melitta – Pápai Ferenc: *Csíksomlyó 2000*. Térkép. Nyír Karta Bt. Nyíregyháza, 2000.
48. A moldvai csángók és kultúrájuk. In: Bihari Zoltán (főszerk.) – Bihariné Dániel Katalin (szerk.): *Magyarok a világban. Kárpát-medence. Kézikönyv a Kárpát-medencében, Magyarország határain kívül élő magyarságról*. Ceba Kiadó, Budapest, 2000, 350–354.
49. A moldvai csángók lélekszámáról. In: Vincze Gábor (szerk.): *Nyolcvan év. A romániai magyarság története 1918–1998*. Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 109–149.
50. Az archetipális mítoszelmélet. In: Uő: *Eleven ostya, szép virág. A moldvai csángó népi imák képei*. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 11–50.
51. Az imaszövegek képi-szintaktikai egységei. In: Uő: *Eleven ostya, szép virág. A moldvai csángó népi imák képei*. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 221–390.
52. Archetipikus jelképkörök a népi imádságokban. In: Uő: *Eleven ostya, szép virág. A moldvai csángó népi imák képei*. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 51–219.
53. „Deákok” moldvai magyar falvakban. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 175–205.
54. Egy folklórműfaj (archaikus ima) mint ritualizált szöveg. In: Borbély Anna (szerk.): *Nyelvek és kultúrák érintkezése a Kárpát medencében. A 10. élőnyelvi konferencia előadásai*. MTA Nyelvtudományi Intézete, Budapest, 2000, 207–212.
55. Egyház, vallás – népi kultúra. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 206–232.

56. Messianisztikus jelképek a csángó népi imádságokban. In: Balázs Géza – Csoma Zsigmond – Jung Károly – Nagy Ilona – Verebélyi Kincső (szerk.): *Folklorisztika 2000 ben. Folklor – irodalom – szemiotika. Tanulmányok Voigt Vilmos 60. születésnapjára*. I. Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, Budapest, 2000, 348–366.
57. A moldvai csángó archaikus népi imádságok képi egységei. In: S. Lackovits Emőke – Mészáros Veronika (szerk.): *Népi vallásosság a Kárpát medencében 5. Konferencia Pápán 1999. június 22–24*. I. Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság, Veszprém, 2001, 165–182.
58. A műfaj helye a kultúrában: az archaikus ima élettéré. In: Uő: *Nyiss kaput, angyal! Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér*. Püski, Budapest, 2001, 232–274.
59. A népi imák ébresztés motívumáról. Csángó szöveganyag alapján. In: Barna Gábor (szerk.): „Nyisd meg, Uram, szent ajtódát...” *Köszöntő kötet Erdélyi Zsuzsanna 80. születésnapjára*. Szent István Társulat, Budapest, 2001, 27–37.
60. A Szent megnyilatkozásai a moldvai és gyimesi népi imádságokban. In: Barna Gábor (szerk.): *A szenttiszelet történeti rétegei és formái Magyarországon és Közép Európában. A magyar szentek tisztelete*. Néprajzi Tanszék, Szeged, 2001, 247–258.
61. Az archetipális mítoszelmélet. In: Uő: *Nyiss kaput, angyal! Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér*. Püski, Budapest, 2001, 19–40.
62. Az imaszövegek képi-szintaktikai egységei. In: Uő: *Nyiss kaput, angyal! Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér*. Püski, Budapest, 2001, 130–231.
63. Archetipikus jelképkörök a népi imádságokban. In: Uő: *Nyiss kaput, angyal! Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér*. Püski, Budapest, 2001, 41–129.
64. Hungarians in Moldavia. In: Gereben, Ferenc (ed.): *Hungarian Minorities and Central Europe. Regionalism, National and Religious Identity*. Pázmány Péter Catholic University, Piliscsaba, 2001, 266–289.
65. Imaszövegek. In: Uő: *Nyiss kaput, angyal! Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér*. Püski, Budapest, 2001, 275–298.
66. About the Demography of the Moldavian Csángós. In: Diószegi László (ed.): *Hungarian Csángós in Moldavia. Essays on the Past and Present of the Hungarian Csángós in Moldavia*. Teleki László Foundation – Pro Minoritate Foundation, Budapest, 2002, 117–147.
67. A moldvai csángók nyelvészeti kutatása. 1945–2004. In: Kiss Jenő (szerk.): *Nyelv és nyelvhasználat a moldvai csángók körében*. (A Magyar Nyelvtudományi Társaság Kiadványai, 221.) Magyar Nyelvtudományi Társaság, Budapest, 2004, 208–285.
68. Az elhagyott szolga lázadása, avagy gondolatok a néprajzi dokumentumfilmről. In: Halmos Ádám – Füredi Zoltán (szerk.): *A valóság filmjei. Tanulmányok az antropológiai filmről és filmkatalógus*. [dialektus] Fesztivál. Magyar Néprajzi és Antropológiai Filmszemle, Budapest, 2004, 83–92.

69. A nyelvtudomány 1945 utáni eredményei a csángó név, a csángó nyelv és a csángó etnikum eredetére vonatkozóan. In: Pál Judit – Sipos Gábor (szerk.): *Emlékkönyv Csetri Elek születésének nyolcvanadik évfordulójára*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2004 [2005], Kolozsvár, 493–505.
70. A moldvai csángók asszimilációja történeti perspektívában (szempontok, források, kutatási feladatok). In: Diószegi László (szerk.): *A moldvai csángók. Veszélyeztetett örökség – veszélyeztetett kisebbségek*. Budapest, Teleki László Alapítvány, 2006, 26–46.
71. Egy XVI–XVII. századi magyar ferences moldvabányai sírkövről. In: Selmeczi Kovács Attila (szerk.): *Lélek és élet. Ünnepi kötet S. Lackovits Emőke tiszteletére*. Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság, Veszprém, 2006, 37–44.
72. Erdély János (1891–1983) bogdánfalvi szentember és népénekei. In: Domokos Mária – Halász Péter (szerk.): *A népének mint a hagyományos vallásgyakorlat egyik legfontosabb eleme. Jáki Sándor Teodóz OSB a Lakatos Demeter Csángómagyar Kulturális Egyesület hetvenöt esztendő elnöke tiszteletére rendezett tudományos ülés előadásai. 2004. május 11.* Lakatos Demeter Csángómagyar Kulturális Egyesület, Budapest, 2006, 61–82.
73. Képek a fényben – Pictures in the light. In: Bogdán Melinda – Bán András (szerk.): *Regula oculorum. Fotográfiák bencés szerzetesek hagyatékából*. Pannonhalmi Főapátság, Pannonhalma, 2006, 17–24.
74. A folklór-képek kétféle értelmezéséről. In: Szemerkényi Ágnes (szerk.): *Folklór és vizuális kultúra*. (Folklór a magyar művelődéstörténetben.) Akadémiai Kiadó, Budapest, 2007, 43–51. (Konferenciakötet: *Folklór és vizuális kultúra*. MTA Néprajzi Kutatóintézete, Budapest, 2005. dec. 1–2.)
75. Moldvabánya magyar emlékei a történetírásban és a folklórban. In: Szemerkényi Ágnes (szerk.): *Folklór és történelem*. (Folklór a magyar művelődéstörténetben.) Akadémiai Kiadó, Budapest, 2007, 342–371. (Konferenciakötet: *Folklór és történelem*. MTA Néprajzi Kutatóintézete, Budapest, 2006. nov. 30–dec. 1.)
76. 777 proverbium Csíkszentkirályról. In: Kinda István (főszerk.): *Acta Siculica 2008. A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve*. Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2008, 543–580.
77. A moldvai csángók lélekszámának és magyar nyelvismeretének történeti alakulása. In: Ilyés Sándor – Peti Lehel – Pozsony Ferenc (szerk.): *Lokális és transznacionális csángó életvilágok*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2008, 255–287.
78. A nyelv megkövült képei. (Egy proverbium szótár elé.) In: Uő: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és világképe*. Bookart, Csíkszereda, 2008, 253–257.
79. A ráolvasás. In: Demény István Pál – Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos: *Magyar népi kultúra. Alapfogalmak. Folklór. Anyagi kultúra. Tankönyv. 2.* javított kiadás. Szerkesztette Keszeg Vilmos. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2008, 76–81.

80. Az archaikus népi ima. In: Demény István Pál – Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos: *Magyar népi kultúra. Alapfogalmak. Folklor. Anyagi kultúra. Tankönyv. 2. javított kiadás.* Szerkesztette Keszeg Vilmos. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2008, 72–76.
81. About the Demography of the Moldavian Csángós. In: Ilyés, Sándor – Peti, Lehel – Pozsony, Ferenc (eds.): *Local and Transnational Csángó Lifeworlds.* Kriza János Ethnographic Society, Cluj-Napoca, 2008, 203–222. (térképmelléklettel)
82. „Ezer level ezer angyal közepibe.” Angyalkultusz a moldvai csángó folklórban. In: Pócs Éva (szerk.): *Démonok, látók, szentek. Vallásetnológiai fogalmak tudományos megközelítésben.* (Tanulmányok a transzcendensről, VI.) Balassi Kiadó, Budapest, 2008, 147–180.
83. „Ezer level ezer angyal közepibe.” Angyalkultusz a moldvai csángó folklórban. In: Jakab Albert Zsolt – Keszeg Vilmos – Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Kultúrakutatások és értelmezések.* (Kriza Könyvek, 32.) BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék – Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2008, 269–298.
84. Lükő Gábor csángó településtörténeti adattára. In: Lükő Gábor: *Adattár a moldvai magyarság térképéhez.* (Bibliotheca Moldaviensis) Kétnyelvű kiadás–Editie bilingvă. Hargita Kiadóhivatal–Editura Harghita, Csíkszereda–Miercurea Ciuc, 2008, 5–18., 227–241.
85. Repertoriu conținând date istorico-demografice ale localităților ceangăiești, de Lükő Gábor. In: Lükő Gábor: *Adattár a moldvai magyarság térképéhez.* (Bibliotheca Moldaviensis) Kétnyelvű kiadás–Editie bilingvă. Hargita Kiadóhivatal–Editura Harghita, Csíkszereda–Miercurea Ciuc, 2008, 227–241.
86. Népi vallásosság. In: Demény István Pál – Gazda Klára – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos: *Magyar népi kultúra. Alapfogalmak. Folklor. Anyagi kultúra. Tankönyv. 2. javított kiadás.* Szerkesztette Keszeg Vilmos. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2008, 103–137.
87. Nyelvi képek, proverbiumok szótára. In: Uó: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és világképe.* Bookart, Csíkszereda, 2008, 259–350.
88. A magyar szentek moldvai kultuszának történeti rétegei. In: Diószegi László (szerk.): *Moldvai csángók és a változó világ.* (A Magyarságkutatás könyvtára, XXX.) Teleki László Alapítvány – Nyugat-magyarországi Egyetem Savaria Egyetemi Központ, Budapest–Szombathely, 2009, 139–157.
89. A passióepika néhány képe az archaikus népi imádságokban és az egyházművészetben. In: Marton József – Bodó Márta (szerk.): *Ezeréves múltunk. Tanulmányok az erdélyi egyházmegye történelméről.* Szent István Társulat – Verbum Keresztény Kulturális Egyesület, Budapest–Kolozsvár, 2009, 50–61.
90. A Tatros menti székelyes csángók magyar nyelvismerete 2008-ban. In: Diószegi László (szerk.): *Moldvai csángók és a változó világ.* (A Magyarságkutatás könyvtára, XXX.) Teleki László Alapítvány – Nyugat-magyarországi Egyetem Savaria Egyetemi Központ, Budapest–Szombathely, 2009, 177–222.

91. Árpád-házi Szent Erzsébet tisztelete a moldvai katolikus egyházmegyében. In: Gábor Csilla – Knecht Tamás – Tar Gabriella-Nóra (szerk.): *Árpád-házi Szent Erzsébet. Magyar-német kultúrkapcsolatok Kelet-Közép-Európában*. Verbum Keresztény Kulturális Egyesület, Kolozsvár, 2009, 167–175, 318–320. (képmellékletekkel)
92. La division de la culture populaire hongroise de Transylvanie. In: Medgyesi, Emese (coord.): *Transylvanie vivante. Conférence sur les valeurs européennes Transylvanien organisée au sein du Parlement Européen, le 10 juin 2008*. Stúdiium Ltd., Cluj-Napoca, [2009], 35–44.
93. The various divisions of Hungarian popular culture in Transylvania. In: Medgyesi, Emese (ed.): *Living Transylvania. Conference on Transylvania's European Values held in the European Parliament 10.06.2008*. Stúdiium Ltd., Cluj-Napoca, [2009], 35–44.
94. Az északi csángók nyelvcserejének mai helyzete – számokban. In: Csernicskó István – Fedinec Csilla – Tarnóczy Mariann – Vančóné Kremmer Ildikó (szerk.): *Utazás a magyar nyelv körül. Írások Kontra Miklós tiszteletére*. Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2010, 172–179.
95. Archaikus népi imák a Mezőségről. In: Keszeg Vilmos – Szabó Zsolt (szerk.): *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom*. Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2010, 182–189.
96. Néhány képtelen székely proverbium képi hátteréről. In: Szemerkényi Ágnes (szerk.): *Folklór és nyelv*. (Folklór a magyar művelődéstörténetben.) Akadémiai Kiadó, Budapest, 2010, 41–58.
97. A moldvai csángók magyarnyelv-ismerete 2008–2010-ben. In: Vargyas Gábor (szerk.): *Párbeszéd a hagyománnyal. A néprajzi kutatás múltja és jelene*. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest-Pécs, 2011, 215–298.
98. A moldvai csángók magyar nyelvismerete 2008–2010-ben. In: Uő: *Madárnyelven. A moldvai csángók nyelvéről*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2011, 29–108.
99. A moldvai csángók magyar nyelvismerete 2008–2010-ben – Nivelul de cunoaştere a limbii maghiare la ceangăii moldoveni în 2008–2010. *Moldvai Magyarság XXI*. (2011) 7. (242.) 14–18, 8. (243.) 6–11, 9. (244.) 8–9, 10. (245.) 14–18, 11. (246.) 14–15, 12. (247.) 14–20; XXII. (2012) 1. (248.) 14–18, 2. (249.) 14–20, 3. (250.) 14–18.
100. A moldvai csángók nyelvcsereje történeti perspektívában. In: Uő: *Madárnyelven. A moldvai csángók nyelvéről*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2011, 9–28.
101. Csángó nyelvvideológiák. In: Uő: *Madárnyelven. A moldvai csángók nyelvéről*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2011, 187–209.
102. „Hát mondja meg kend, hogy én mi vagyok!” A csángó nyelvi identitás tényezői: helyzetjelentés a 2011-es népszámlálás kapcsán. In: Uő: *Madárnyelven. A moldvai csángók nyelvéről*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2011, 253–284.
103. Hungarian Language Command among the Moldavian Csángós, 2008–2010. In: Barszczewska, Agnieszka – Peti, Lehel (eds.): *Integrating Minorities: Traditional communities and Modernization*. Editura Institutului pentru Studierea Problemelor Minorităţilor Naţionale – Kriterion, Cluj-Napoca, 2011, 265–378.

104. The Moldavian Csángós. Questions of Demography and Linguistic Assimilation. In: Grünthal, Riho – Kovács, Magdolna (eds.): *Uralica Helsingiensia 5. Ethnic and Linguistic Context of Identity: Finno-Ugric Minorities*. Finno-Ugrian Society, Helsinki, 2011, 97–119.
105. Comment on the 'Hungarian classes' for the Csángós from Moldavia. In: Uő: *Language Shift among the Moldavian Csángós*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 269–274.
106. Csángó language ideologies. In: Peti, Lehel – Tánczos, Vilmos (eds.): *Language Use, Attitudes, Strategies. Linguistic Identity and Ethnicity in the Moldavian Csángó Villages*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 203–232.
107. Csángó Language Ideologies. In: Uő: *Language Shift among the Moldavian Csángós*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 213–242.
108. Csángó nyelvvideológiák. In: Hires-László Kornélia – Karmacs Zoltán – Márku Anita (szerk.): *Nyelvi mítoszok, ideológiák, nyelvpolitika és nyelvi emberi jogok Közép-Európában elméletben és gyakorlatban. A 16. Élőnyelvi Konferencia anyagai*. Tinta Könyvkiadó – II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Fősikola Hodinka Antal Intézete, Budapest–Beregszász, 2012, 28–47.
109. Estimated Hungarian Language Command among the Moldavian Csángós, 2008–2010. In: Peti, Lehel – Tánczos, Vilmos (eds.): *Language Use, Attitudes, Strategies. Linguistic Identity and Ethnicity in the Moldavian Csángó Villages*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 239–278. (térvképmelléklettel)
110. Hungarian Language Command among The Moldavian Csángós. In: Uő: *Language Shift among the Moldavian Csángós*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 31–145.
111. The Moldavian Csángós – Questions of Demography, Ethnicity and Linguistic Assimilation. In: Uő: *Language Shift among the Moldavian Csángós*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 11–29.
112. The Questions of the Linguistic research of the Moldavian Csángós. In: Uő: *Language Shift among the Moldavian Csángós*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 147–211.
113. „Well, You Tell Me what I Am!” The factors of the Csángó Linguistic Identity: Situation Report on the 2011 Census. In: Uő: *Language Shift among the Moldavian Csángós*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 289–321.
114. Az emberi testre és a testiségre vonatkozó metaforikus kifejezések Csíkszentkirály szókincsében. *Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények* LIX. (2015) 2. 117–142.
115. Egy moldvai csángó férfi vallásos világnépeének öt regisztere és a szakrális kommunikáció lehetőségei. In: Pócs Éva (szerk.): *Test, lélek, szellemek és természetfeletti kommunikáció. Vallásfilozófiai fogalmak tudományos megközelítésben*. (Tanulmányok a transzcendensről, VIII.) Balassi Kiadó, Budapest, 2015, 580–611.

116. Petrás Ince János 19. századi moldvai családösszeírásai. Somoska régi és mai családnevei. In: Vörös Ferenc (szerk.): *A nyelvöldrajztól a névföldrajzig VI. Határtalan névföldrajz. A 2015. május 28–30-i alsóőri névföldrajzi tanácskozás előadásai.* (Imre Samu Nyelvi Intézet kiadványai, V.) UMIZ – Imre Samu Nyelvi Intézet, Unterwart/Alsóőr–Budapest, 2015, 221–250.
117. „Pozsony Franciscus et Catharina uxor...” Petrás Ince János 19. századi családösszeírásai moldvai csángó falvakban. In: Jakab Albert Zsolt – Kinda István (szerk.): *Aranykapu. Tanulmányok Pozsony Ferenc tiszteletére.* Kriza János Néprajzi Társaság – Szabadtéri Néprajzi Múzeum – Székely Nemzeti Múzeum, Kolozsvár, 2015, 339–345.
118. A [csíksomlyói] búcsú résztvevői. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016, 77–120.
119. A [csíksomlyói] búcsújárás rituális eseményei. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016, 121–162.
120. A [csíksomlyói] búcsújárás történeti korszakai. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016, 163–190.
121. A csíksomlyói kegyeszobor és a moldvai Barát. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016, 213–232.
122. A csíksomlyói Mária-tisztelet. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016, 27–64.
123. A Szent Kereszt Hadserege egy moldvai csángó faluban. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016, 233–249.
124. A vallással és az egyházi élettel kapcsolatos állandó nyelvi kifejezések egy csíki falu (Csíkszentkirály) szókincsében. In: Bihari Nagy Éva – Keményfi Róbert – Marinka Melinda – Kavecsánszki Máté (szerk.): *Diptichon. Tanulmányok Bartha Elek tiszteletére.* DE Néprajzi Tanszék, Debrecen, 2016, 436–448.
125. Csíksomlyó, a kegyhely. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016, 65–76.
126. Csíksomlyó a mai világban. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016, 250–256.
127. A minőség mint értéktöbblet. A 100 éve született Mikecs László tudományos módszeréről. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás Tar Emese (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25. Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2017, 227–241.
128. Kulturális azonosság és idegenség: a moldvai csángók viszonya Csíksomlyóhoz. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban.* Nap Kiadó, Budapest, 2016, 191–212.
129. Asimilarea ceangăilor moldoveni în perspectivă istorică. In: Uő: *„Vreau să fiu român!” Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova.* (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studiarea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 113–131.

130. Cele cinci registre ale imaginii religioase despre lume a unui bărbat ceangău din Moldova. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 329–355.
131. „Diaconi” (cantori laici) în satele ceangăiești din Moldova. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 235–257.
132. Ideologii despre limba ceangăilor. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 167–192.
133. Ince János Petrás și problema ceangăiască din secolul al XIX-lea: identitate națională, apărarea drepturilor, culegere etnografică, catagrafii bisericești. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 259–292.
134. Investigarea lingvistică a ceangăilor din Moldova. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 133–166.
135. Kié a csíksomlyói búcsú? (Örökség-fogalmak és -ideológiák.) In: Jakab Albert Zsolt – Vajda András (szerk.): *A néprajzi örökség új kontextusai. Funkció, használat, értelmezés*. (Krizsa Könyvek, 43.) Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2018, 139–159.
136. Niveluri de competență lingvistică printre vorbitorii de dialect ceangăiesc din Moldova în ceea ce privește generațiile și locația geografică. 2008–2010. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 29–112.
137. Originea ceangăilor din Moldova. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 21–27.
138. „Păi, zi dumneata ce sunt eu!” Despre identitatea lingvistică și etnică ceangăiască în contextual recensământului din 2011. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 193–220.
139. Relația istorică a ceangăilor cu Șumuleu Ciuc/Csíksomlyó. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 293–328.

140. The New Cultural Economy and the Ideologies of the Csíksomlyó (Șumuleu-Ciuc) Pilgrimage Feast. In: Szabó, Árpád Töhötöm – Szikszai, Mária (eds.): *Cultural Heritage and Cultural Politics in Minority Conditions*. Kriza János Ethnographic Society – Intervention Press, Cluj-Napoca–Aarhus, 2018, 145–178.

FOLYÓIRATOKBAN MEGJELENT TANULMÁNYOK, CIKKEK

141. Karteziánus és coccejánus eszmék hatása Bethlen Miklós személyiségének alakulására. *Nyelv és Irodalomtudományi Közlemények XXVIII.* (1984) 1. 9–22.
142. Közösségi formák műhelye. *Korunk XLII.* (1985) 5. 372–373. (Bevezetés a Kolozsvári Magyar Tanszék keretében működő Műhely Kör rendezvényein elhangzott társadalomtudományi előadásokhoz; társszerző: Hajdú Farkas-Zoltán.)
143. „Gyöngyökkel gyökerezte...” Archaikus apokrif népi imádságok. *Művelődés XL [XLIV!]*. (1991) 2–3. 49–51.
144. Egy archaikus imamotívum a csíkmenasági vallásos népénekekben. *Művelődés XLI [XLV!]*. (1992) 6. 37.
145. Egyház, vallás – népi kultúra. *Korunk IV.* (1993) 8. 9–22.
146. Archaikus és liturgikus imafüzérek Moldvában. *Jel VI.* (1994) 8. 249–252.
147. „Feltekintek napkeletre.” Moldvai archaikus népi imádságok. *Néprajzi Látóhatár III.* (1994) 1. 217–243.
148. A nyelvváltás jelensége a moldvai csángók egyéni imarepertoárjában. *Kétnyelvűség. Nyelv és kultúrókológiai szaklap (Szada).* III. (1995) 2. 51–68.
149. „Deákok” (parasztkántorok) moldvai magyar falvakban. *Erdélyi Múzeum LVII.* (1995) 3–4. 82–98.
150. A Szent megnyilatkozásai a moldvai és gyimesi népi imádságokban. *Kisebbségkutatás V.* (1996) 4. 370–381.
151. Egy apokrif Szent Antal ima és műfajkörnyezete. *Néprajzi Látóhatár V.* (1996) 3–4. 141–150.
152. Csángós in Moldavia. (1997) (Elérhetőség: <http://www.hungarianhistory.com/lib/tanczos/tanczos.pdf>)
153. Hányan vannak a moldvai csángók? *Magyar Kisebbség III.* (1997) 1–2. 370–390.
154. Az archetipikus kép mint szakrális üzenet. I–II. *Székelyföld II.* (1998) 5. 111–125, 6. 146–156.
155. Kettős hatalmi szerkezet a Székelyföldön. *Magyar Kisebbség IV.* (1998) 2. (12.) 339–362.

156. A népi imák ébresztés motívumáról. Csángó szöveganyag alapján. *Kalligram* X. (2001) 1–2. 75–80.
157. Moldvai csángók – moldvai katolikusok. Lélekszámuk alakulása a múltban és a jelenben. *Ethnographia* CXII. (2001) 1–2. 149–178.
158. Szappan a kredenc sarkán, avagy a csángókérdés tudománya és politikája. *Kisebbségkutatás* X. (2001) 1. 53–62.
159. A moldvai csángók lélekszámáról. *Nyelvünk és Kultúránk* XXXII. (2002) 3. 13–41.
160. Ceangăii din Moldova. *Altera* VIII. (2002) 17–18. 48–80.
161. Hungarians in Moldavia. *Hungarian Heritage* 3. (2002) 1–2. 11–27.
162. A Szent Kereszt Hadserege egy moldvai csángó faluban (Bogdánfalvában). *Egyházforum* (Pécs) XIX. (V.) (2004) 5. 11–15.
163. Erdély János (1891–1983) bogdánfalvi szeptember és népenekei. *Székelyföld* VIII. (2004) 10. 126–144.
164. Hol lakik az ördög? [Az ördög szimbolizmusáról.] *Korunk* XVI. (2005) 5. 62–70.
165. A moldvai csángók asszimilációja történeti perspektívában (szempontok, források, kutatási feladatok). *Székelyföld* X. (2006) 11. 114–136.
166. Asimilarea ceangăilor moldoveni în perspectivă istorică. Puncte de vedere, surse, sarcini de cercetare. I–III. *Moldvai Magyarország* XVI. (2006) 12. (187) 15–17; XVII. (2007) 1. (188) 17–20, 2. (189) 19–21.
167. Szép, boldog, csodatevő. Csíksomlyó és a Mária-dogmák. *Kútforrás* (Csíkszereda) II. (2006) 1. 6–9.
168. Szép, boldog, csodatevő. Csíksomlyó és a Mária-dogmák. *Transsylvania. Erdélyi tájékoztató* XLVII. (2006) 2. 16–20.
169. A moldvabányai rovásírásfeliratról és keletkezésének hátteréről. *Erdélyi Múzeum* LXVIII. (2006) 3–4. 150–156.
170. A moldvai csángók asszimilációja történeti perspektívában (szempontok, források, kutatási feladatok). *Moldvai Magyarország* [Erdélyi Magyarország! Az Erdélyi Szövetség folyóirata] (2007) 63. 16–21.
171. Angyalkultusz a folklórban. I–II. *Keresztény Szó* XVII. (2006) 12. 5–10; XVIII. (2007) 1. 21–26.
172. Archaikus népi imák a Mezőségről. *Művelődés* LX. (2007) 6–9. 70–73.
173. Moldvabánya magyar emlékei. *Székelyföld* XI. (2007) 1. 77–112.
174. A magyar szentek templomai Moldvában. *Székelyföld* XII. (2008) 8. 120–132.
175. Csíksomlyó spiritualitásának néhány összetevője. *Keresztény Szó* XXI. (2010) 12. 1–5.

176. Néhány képtelen székely proverbium képi háttéréről. *Látó XXI.* (2010) 5. 88–102.
177. A moldvai csángók magyar nyelvismerete 2008–2010-ben. *Magyar Kisebbség XV.* (2010) 3–4. (57–58.) 62–156.
178. A moldvai csángók magyar nyelvismerete 2008–2010-ben. I–III. *Székelyföld XV.* (2011) 5. 90–117, 6. 102–131, 7. 104–138.
179. „Hát mondja meg kend, hogy én mi vagyok!” A csángó nyelvi identitás tényezői: helyzetjelentés a 2011-es népszámlálás kapcsán. *Pro Minoritate.* (2012) Ősz. 80–112.
180. Kulturális azonosság és idegenség: a moldvai csángók viszonya Csíksomlyóhoz. *Etnographia CXXVII.* (2016) 2. 1–27.

AJÁNLÁSOK, ELŐSZÓK ÉS UTÓSZÓK

181. Karácsony Benő „periratai”. In: Karácsony Benő: *Pjotraska*. Az előszót írta és a függelékkel összeállította: Tánczos Vilmos. Dacia Könyvkiadó, Kolozsvár-Napoca, 1986, 5–20. (Előszó.)
182. Előszó. In: Horváth István: *A tenger hangja. Novellák*. Válogatta és a függelékkel összeállította Horváth Arany. Az előszót írta Tánczos Vilmos. Kolozsvár, Dacia Könyvkiadó, 1991, 5–18.
183. Közel a földhöz, az éghez, a csillagokhoz. In: Hajdú Farkas-Zoltán: *Csíki kaláka*. Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1993, 3–14. (Előszó.)
184. Közel a földhöz, az éghez, a csillagokhoz... In: Hajdú Farkas-Zoltán: *Csíki kaláka*. Második kiadás. Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1995, 5–19. (Előszó.)
185. Utószó. A magyar lélek formáinak eszmei és módszertani háttéréről. In: Lükő Gábor: *A magyar lélek formái*. 3. kiadás. (Lükő Gábor művei, 1.) Szerkesztette Pozsgai Péter. Táton, Budapest, 2001, 325–336.
186. Előszó. In: Uő (szerk.): *Képek a folklórban. Tanulmányok az archetipikus szimbolizáció köréből*. (Kriza Könyvek, 22.) Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2004, 5–8.
187. Preface. In: Uő: *Language Shift among the Moldavian Csángós*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 7–9.
188. Utószó. In: Uő (vál. és szerk.): *Székely népi imádságok*. (Székely Könyvtár, 36.) Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2015, 127–132.
189. Előszó. In: Uő: *Csíksomlyó a népi vallásosságban*. Nap Kiadó, Budapest, 2016, 5–6.

KISEBB KÖZLEMÉNYEK, ISMERETTERJESZTŐ CIKKEK

190. Olimpia... télen-nyáron. *Echinox* XII. (1980) 8–9–10. 28–29
191. Az erdélyiség mítosztalanítása. *Korunk* II. (1991) 10. 1237–1239.
192. Adatok az 1977–1991 közötti Hargita megyei magyar nyelvű oktatásról. *Regio* II. (1991) 2. 193–204.
193. „Égi trónusodból, csillagos lakodból...” Tanácskozás a moldvai magyarokról. Budapest, 1991. március 2. *Európai Idő* II. (1991) 12. 5.
194. „Égi trónusodból, csillagos lakodból...” Tanácskozás a moldvai magyarokról. Budapest, 1991. március 2. *Keresztény Szó*. (1991) 20., máj. 19.
195. Ráolvasás betegségre. *Keresztény Szó* II. (1991) 20., máj. 19.
196. Transzilvanizmus és nemzeti identitás. 1–6. *Európai Idő* II. (1991) 4–9., jan. 23., jan. 30., febr. 6., febr. 13., febr. 20., febr. 27.
197. Gyűjtési felhívás archaikus népi imádságok lejegyzésére. *Keresztény Szó* III. (1992) 2. 16.
198. [Két moldvai vallásos népének] Ó, áldott Szizanya, mennyei szép róza..., Lehullott a Jézus vére. In: Asztalos Ildikó (szerk.): *Hazajöttünk. Pünkösdi Csíksomlyón*. Kolozsvár, 1992, 38, 47–48.
199. Csángó ráolvasó imádságok. [Öt archaikus népi ima.] *Helikon* (Kolozsvár) IV. (1993) 1. 21.
200. Hajnal, hajnal, piros hajnal... [Egy klézsei archaikus népi ima.] *Korunk* IV. (1993) 12. 73–74.
201. Vas seprűkvel seprűzték... [Egy pusztinai archaikus népi ima.] *Keresztény Szó* VI. (1995) 2. 19.
202. Hivatalos és népi vallásosság. Előadás a Romániai Magyar Pax Romana tanulmányi hétvégéjén Csíksomlyón. *Keresztény Szó* VII. (1996) 12. 20–25.
203. A csángó identitás és tényezői. *Bihari Napló*. (1998) márc. 14–15.
204. Die Entmythologisierung des Siebenbürgertums. In: *Siebenbürgen. Magie einer Kulturlandschaft*. Korunk Verlag, Klausenburg, 1999, 99–101.
205. A moldvai csángók eredete. *Krónika*. (2000) nov. 24–25. 13.
206. A moldvai katolikusok számának történeti alakulása. *Moldvai Magyarság* X. (2000) 5. 9.
207. Csíksomlyó, a világ magyarságának zarándokhelye. In: Kiss Melitta – Pápai Ferenc: *Csíksomlyó 2000. Térkép*. Nyír Karta Bt., Nyíregyháza, 2000.
208. Milyen szerepe lehet egy magyar magánegyetemnek az Erdélyben zajló tudományos kutatásban? *INFO Társadalomtudomány*. (2000) 51. 43–46.

209. A moldvai csángók eredete. *Moldvai Magyarország* XI. (2001) 12. (127.) 16–17; XII. (2002) 1. (128) 18.
210. Originea ceangăilor din Moldova. *Moldvai Magyaróság* XI. (2001) 12. (127.) 17–18; XII. (2002) 1. (128) 19.
211. Egy teljes szerkezetű értelmiségi társadalomért. In: Bodó Barna (szerk.): *Romániai Magyar Évkönyv 2002. Szórvány Alapítván – Polis Könyvkiadó, Temesvár–Kolozsvar, 2002, 10–20.*
212. Mony és misze. In: Margittai Gábor (összeáll.): *Mobil és katrinca. Konferencia a veszélyezettett csángó örökségről.* [Teleki László Alapítvány, 2004. márc. 25–26.] *Magyar Nemzet.* 2004. ápr. 10. 24.
213. Csíksomlyó, a világ magyarságának zarándokhelye. *Transsylvania. Erdélyi tájékoztató* XLVII. (2006) 2. 13–16.
214. Hozzászólás a moldvai csángó „magyarórák” kérdéséhez. *Moldvai Magyaróság* XVIII. (2008) 6. (205.) 8–10.
215. Hozzászólás a moldvai csángó „magyarórák” kérdéséhez. In: Uő: *Madárnyelven. A moldvai csángók nyelvéről.* Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2011, 235–241.
216. Comentarii la problema orelor de limbă maghiară în satele ceangăiești din Moldova. In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova.* (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 221–226.

NÉPRAJZI ESSZÉK

217. „Olyan magos a keresztfa...” Gyimesi napló, 1989. november. *Korunk* I. (1990) 6. 756–766.
218. Itt is egy darab Európa süllyedt el. Bukovinai útinapló – 1992. július. *Európai Idő* III. (1992) 35–36., szept. 2.–szept. 15.
219. Kitántorgott... Magyarországra. (Egy társasutazás margójára.) [Erdélyi vendégmunkások Magyarországon.] *Korunk* III. (1992) 4. 62–73.
220. Kaszáló kaláka. In: Hajdú Farkas Zoltán: *Csiki kaláka.* Pro-Print Könyvkiadó, Csík-szereda, 1993, 117–118.
221. A emigrat bezmetic... în Ungaria. Pe marginea unei călătorii colective. In: Kántor, Lajos – Salat, Levente (ed): *Cumpăna 1. Antologia revistei de cultură Korunk.* KOMPRESS, Cluj, 1994, 181–192.
222. „Temetése a temető szélében vagy az akasztottak között lesz.” Adalékok egy határozat értelmezéséhez. *Korunk* V. (1994) 6. 99–101.
223. „Én román akarok lenni!” Csángók Erdélyben – az etnikai, nyelvi, nemzeti identitás kérdései. *Korunk* VI. (1995) 1. 61–69.

224. Búcsú Csíksomlyón – egy rituális dráma katarzisa. *Korunk* VI. (1995) 3. 53–59.
225. Nekem vót bajom a Gonoszval! Találkozások Moldvával, a középkorral és a Gonoszszal. In: Uő: *Gyöngyökkel gyökereztél. Gyimesi és moldvai archaikus imádságok.* (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1995, 283–296.
226. Olyan magos a keresztfa. Gyimesi napló, 1989. november. In: Uő: *Gyöngyökkel gyökereztél. Gyimesi és moldvai archaikus imádságok.* (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1995, 259–282.
227. Búcsú Csíksomlyón. Egy rituális dráma katarzisa. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 42–55.
228. Egy nyári nap Bukovinában. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 65–73.
229. Ellene mondjak-e az ördögnek? (Előszó helyett.) In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 7–9.
230. „Én román akarok lenni!” Csángók Erdélyben. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 174–189.
231. Keletnek megnyílt kapuja. Emlékképek a moldvai csángók szerkezet nélküli kultúrájáról. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 97–173.
232. Kitántorgott Magyarországra. Egy társasutazás margójára. [Erdélyi vendégmunkások Magyarországon.] In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 16–41.
233. Kultúrák találkozása. Bonyodalmak egy gyimesi halottkísérő körül In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 74–96.
234. Nagyhét Csíkszentdomokoson. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 56–64.
235. Nekem vót bajom a Gonoszval! Találkozások Moldvával, a középkorral és a Gonoszszal. In: Uő: *Gyöngyökkel gyökereztél. Gyimesi és moldvai archaikus népi imádságok.* Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1996, 283–296.
236. Olyan magos a keresztfa. Gyimesi napló, 1989. november. In: Uő: *Gyöngyökkel gyökereztél. Gyimesi és moldvai archaikus népi imádságok.* Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 1996, 259–282.
237. Religious Festival at Csíksomlyó. Catharsis of a Ritual Drama. In: Horváth, Andor – Kántor, Lajos – Selyem, Zsuzsa (eds.): *Render 1. Anthology of Korunk.* Komp-Press, Cluj, 1996. 81–87.
238. Taxizó romák, juhmérő parasztok. Egy szempont a néprajzosi közérzet vizsgálatához. *Kalligram* (Pozsony). (1996) 4. 120–122.

239. Taxizó romák és juhmérő parasztok. Szubjektív megjegyzések a magyar néprajz tudományelméletéhez. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* (Ariadné könyvek.) KOM-PRESS – Korunk Baráti Társaság, Kolozsvár, 1996, 10–15.
240. „Én román akarok lenni!” Csángók Erdélyben – az etnikai-nyelvi-nemzetiségi identitás kérdései. In: Halász Péter (szerk.): *Csángó sorskérdések. Az újkígyósi tanácskozás előadásai. 1994. október 28–30.* (Csángó Füzetek, 2.) Lakatos Demeter Egyesület, Budapest, 1997, 45–56.
241. Nagyhét Csíkszentdomokoson. *Ökotáj. A Zöld Hálózat lapja.* (1997) 16–17. 72–77.
242. „Vreau să fiu român”. Ceangăi în Transilvania – probleme ale identității etnice lingvistice nationale. In: Horváth, Andor – Kántor, Lajos (ed.): *Cumpăna 3. Antologia revistei de cultură Korunk.* KOMP-PRESS, Cluj, [1997], 29–36.
243. Bethlen Miklós. In: Jánosházy György (szerk.): *Erdélyi Panteon. Művelődéstörténeti vázlatok.* I. Mentor Kiadó, Marosvásárhely, 1998, 169–176. (Esszé)
244. „Énelem soha meg nem lakható világ.” *Látó* IX. (1998) 4. 48–55. (Esszé Bethlen Miklósról.)
245. Aufgetan ist das Tor des Ostens. Erinnerungsbilder über die unstrukturierte Kultur der Moldauer Tshangos. Moldau, August 1995. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 95–173.
246. Die Begegnung der Kulturen. Verwicklungen um ein Totengeleit aus Gyimes. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 72–94.
247. Ein Sommertag in der Bukowina. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 63–71.
248. Die Karwoche in Csíkszentdomokos. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 55–62.
249. Hinausgetaumelt... nach Ungarn. Randbemerkungen zu einer Busreise. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 16–41.
250. „Ich will Rumäne sein!” Tshangos in Siebenburgen. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 174–190.
251. Roma, die Taxi fahren, Bauern, die Schafe auswiegen. Subjektive Anmerkungen zur Wissenschaftstheorie der Volkskunde. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 10–15.
252. Soll ich denn dem Teufel widersprechen? (Anstelle eines Vorwertes.) In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 7–9.
253. Wallfahrt in Csíksomlyó. In: Uő: *Aufgetan ist das Tor des Ostens. Volkskundliche Essays und Aufsätze.* Pro-Print, Csíkszereda, 1999, 42–54.
254. Búcsú Csíksomlyón. Egy rituális dráma katarzisa. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék.* Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 39–50.

255. Egy nyári nap Bukovinában. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 59–66.
256. Ellene mondjak-e az ördögnek? (Előszó helyett.) In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 7–9.
257. „Én román akarok lenni!” Csángók Erdélyben. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 160–174.
258. Keletnek megnyílt kapuja. Emlékképek a moldvai csángók szerkezet nélküli kultúrájáról. Moldva, 1995. augusztus. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 88–159.
259. Kitértorgott... Magyarországra. Egy társasutazás margójára. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 15–38.
260. Kultúrák találkozása. Bonyodalmak egy gyimesi halottkísérő körül. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 67–87.
261. Nagyhét Csíkszentdomokoson. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 51–58.
262. Taxizó romák és juhmérő parasztok. Szubjektív megjegyzések a magyar néprajz tudományelméletéhez. In: Uő: *Keletnek megnyílt kapuja. Néprajzi esszék*. Második kiadás. (Krónika Könyvek.) Pro-Print Könyvkiadó, Csíkszereda, 2000, 10–14.
263. A tér szelleme, avagy a zárt tér biztonsága. Egy gondolat a *Korunk* csángó számának csíki bemutatójára. *Moldvai Magyarország* XIII. (2003) 12. (151.) 5.
264. A tér szelleme, avagy a zárt tér biztonsága. *Székelyföld* VIII. (2004) 1. 66–67.
265. Elhangzott a szó. *Székelyföld* IX. (2005) 12. 96–104.
266. Csíki parainézis – metaforákkal. *Székelyföld* X. (2006) 1. 307–323.
267. Elhangzott a szó. *Transsylvania* XLVII. (2006) 1. 12–16.
268. Elhangzott a szó. In: Ekler Andrea – Rosonczy Ildikó (szerk.): *Az év esszéi – 2006. Antológia*. Magyar Napló, Budapest, 2006, 106–113.
269. Az Európa Tanács riportörével a moldvai csángóknál. Egy moldvai út feljegyzései. 2000. szept. 5–8. *Erdélyi Társadalom* V. (2007) 2. 29–46.
270. Etnográfusi történetek a csángó nyelvi identitásról. In: Benő Attila – Fazakas Emese – Szilágyi N. Sándor (szerk.): *Nyelvek és nyelvváltozatok. Köszöntő kötet Péntek János tiszteletére* II. Kolozsvár, 2007. II. 379–388.
271. Etnográfusi történetek a csángó nyelvi identitásról. *Székelyföld* XI. (2007) 12. 111–121.
272. A csodálatos tehénfogat. *Székelyföld* XII. (2008) 12. 139–157.

273. A csodálatos tehénfogat. In: Uő: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és vilásképe*. Bookart, Csíkszereda, 2008, 33–58.
274. A történelmet nem én rontottam el. In: Uő: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és vilásképe*. Bookart, Csíkszereda, 2008, 91–163.
275. Amikor még a kő lány volt. In: Uő: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és vilásképe*. Bookart, Csíkszereda, 2008, 63–89.
276. Hajnali varázslat. *Székelyföld* XII. (2008) 1. 129–134.
277. Csíki parainézis (1). In: Uő: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és vilásképe*. Bookart, Csíkszereda, 2008, 165–189.
278. Csíki parainézis (2). In: Uő: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és vilásképe*. Bookart, Csíkszereda, 2008, 191–249.
279. Ha keleten kilyukad az ég. In: Uő: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és vilásképe*. Bookart, Csíkszereda, 2008, 59–60.
280. Hajnali varázslat. In: Uő: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és vilásképe*. Bookart, Csíkszereda, 2008, 25–31.
281. Kaszáló kaláka. In: Uő: *Elejtett szavak. Egy csíki székely ember nyelve és vilásképe*. Bookart, Csíkszereda, 2008, 19–23.
282. Az Európa Tanács riportörével a moldvai csángóknál. Egy moldvai út feljegyzései. 2000. szept. 5–8. In: Ilyés Sándor – Peti Lehel – Pozsony Ferenc (szerk.): *Moldvai csángók. 1990–2010*. (A KJNT Értesítője XVI/1–2.) Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, 2010, 41–66.
283. Az Európa Tanács riportörével a moldvai csángóknál. Egy moldvai út feljegyzései. 2000. szept. 5–8. In: Uő: *Madárnnyelven. A moldvai csángók nyelvéről*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2011, 213–234.
284. Etnográfusi történetek a csángó nyelvi identitásról. In: Uő: *Madárnnyelven. A moldvai csángók nyelvéről*. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2011, 243–251.
285. „I Want to Be Romanian!” Moldavian Csángós in Transylvania. In: Uő: *Language Shift among the Moldavian Csángós*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 275–287.
286. Visiting Moldavian Csángós with a Rapporteur of the Conclil of Europe. Notes from a Moldavian tour, September 5–8, 2002. In: Uő: *Language Shift among the Moldavian Csángós*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012, 243–267.
287. Vágykereszttség. *Moldvai Magyarság* XXIV. (2014) 8. (279.) 14–15.
288. Vágykereszttség. *Székelyföld* XVIII. (2014) 5. 134–137.
289. A legelső lépés. In: Borsodi L. László (főszerk.): *A csíkszeredai Márton Áron Gimnázium Évkönyve a 2013–2014. tanévről*. Márton Áron Gimnázium igazgatósága, Csíkszereda, 2015, 130–138.
290. Négy börtöntörténet az ünnep lényegéről. *Korunk* XXVI. (2015) 12. 3–8.

291. Búcsú Csíksomlyón. Egy rituális dráma katarzisa. In: *Uő: Csíksomlyó a népi vallásosságban*. Nap Kiadó, Budapest, 2016, 7–26.
292. A legelső lépés. In: Jakab Albert Zsolt – Vajda András (szerk.): *Aranyhíd. Tanulmányok Keszeg Vilmos tiszteletére*. Kriza János Néprajzi Társaság – BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Intézet – Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2017, 117–124.
293. Cu raportorul Consiliului Europei în vizită la ceangăii din Moldova. In: *Uő: „Vreau să fiu român!” Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 357–376.
294. „Vreau să fiu român!” Ceangăii în Transilvania: probleme ale identității etnolingvistice. In: *Uő: „Vreau să fiu român!” Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 227–234.
295. A kaszálás módja. *Székelyföld* XXIII. (6) 99–130.

LEXIKONCIKKEK

296. Búcsújárás. In: *Romániai Magyar Lexikon*. 2010. (<http://lexikon.adatbank.ro/tematikus/szocikk.php?id=57>)
297. Csíksomlyói búcsú. In: *Romániai Magyar Lexikon*. 2010. (<http://lexikon.adatbank.ro/tematikus/szocikk.php?id=58>)
298. Cultul popular al Mariei. In: *Enciclopedia Maghiară din România*. 2010. (<http://enciclopediavirtuala.ro/articoletematice/articol.php?id=60>)
299. Domokos Pál Péter (Csíkvárdotfalva, 1901. jún. 28. – Budapest, 1992. febr. 19.). In: *Romániai Magyar Lexikon*. 2010. In: *Romániai Magyar Lexikon*. 2010. (<http://lexikon.adatbank.ro/tematikus/szocikk.php?id=15>)
300. Domokos, Pál Péter (Vardotfalău, 28 iunie 1901 – Budapesta, 1992 19 februarie 1992). In: *Enciclopedia Maghiară din România*. 2010. (<http://enciclopediavirtuala.ro/articoletematice/articol.php?id=15>)
301. Iconografia Fecioarei Înveșmântată în Soare (statuia votivă a Mariei din Șumuleu/Ciuc) In: *Enciclopedia Maghiară din România*. 2010. (<http://enciclopediavirtuala.ro/articoletematice/articol.php?id=62>)
302. Napbaöltözött Asszony ikonográfiája (a csíksomlyói Mária-kegyszobor). In: *Romániai Magyar Lexikon*. 2010. (<http://lexikon.adatbank.ro/tematikus/szocikk.php?id=62>)
303. Népi Mária-kultusz. In: *Romániai Magyar Lexikon*. 2010. (<http://lexikon.adatbank.ro/tematikus/szocikk.php?id=60>)

304. Orbán Balázs (Lengyelfalva, 1829. febr. 3. – Budapest, 1890. ápr. 19.). In: *Romániai Magyar Lexikon*. 2010. (<http://lexikon.adatbank.ro/tematikus/szocikk.php?id=19>)
305. Orbán, Balázs (Polonița, 3 febr. 1829 – Budapest, 19. apr. 1890). In: *Enciclopedia Maghiară din România*. 2010. (<http://enciclopediavirtuala.ro/articoletematice/articol.php?id=19>)
306. Pelerinaj. In: *Enciclopedia Maghiară din România*. 2010. (<http://enciclopediavirtuala.ro/articoletematice/articol.php?id=57>)
307. Pelerinajul de la Șumuleu. In: *Enciclopedia Maghiară din România*. 2010. (<http://enciclopediavirtuala.ro/articoletematice/articol.php?id=58>)
308. Petrás Ince János (Forrófalva, 1813. – Klézse, 1886. szept. 6.). In: *Romániai Magyar Lexikon*. 2010. (<http://lexikon.adatbank.ro/tematikus/szocikk.php?id=20>)
309. Petrás, Ince János (Faraoani, 1813 – Cleja, 6 septembrie 1886). In: *Enciclopedia Maghiară din România*. 2010. (<http://enciclopediavirtuala.ro/articoletematice/articol.php?id=20>)

ÉLETRAJZOK (KÖSZÖNTŐK, LAUDÁCIÓK, NEKROLÓGOK), INTÉZMÉNY-, KUTATÁS- ÉS TUDOMÁNYTÖRTÉNET

310. A szociálpolitikus Venczel Józsefről. 1936–1940. *Harmadkor* (Szeged). (1985) 3. 5–26. (Gál Balázs álnéven; társszerző: Berényi Viktor [Hajdú-Farkas Zoltán].)
311. Erdélyi Zsuzsanna köszöntése. *Honismeret* XIX. (1991) 4. 96–97.
312. A te katonád voltam, Istenem... Domokos Pál Péter és a csíki katolicizmus. *Keresztény Szó* III. (1992) 4. 14. (Nekrológ.)
313. Domokos Pál Péter (1901–1992). *Európai Idő* III. (1992) 11–12., márc. 18–31.
314. Kis magyar vademecum vallási néprajzi kutatásokhoz. In: Zakariás Erzsébet (szerk.): *A Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve* 3. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 1995, 249–262.
315. Kis magyar vademecum vallási néprajzi kutatásokhoz. *Iskolakultúra* V. (1995) 11–12. 19–27.
316. Petrás Ince János. In: Jánosházy György (szerk.): *Erdélyi Panteon. Művelődéstörténeti vázlatok*. II. Mentor Kiadó, Marosvásárhely, 1999, 143–151.
317. A kilencvenéves Lükő Gábor köszöntése. *Erdélyi Magyarság* XI. (2000) 41. 50–51.
318. A kilencvenéves Lükő Gábor köszöntése. *Erdélyi Múzeum* LXII. (2000) 1–2. 106–109.
319. Aki az Egészet akarta... Horváth István és Magyarózd. *Transsylvania* XLV. (2004) 3. 28–30.

320. Gazda Klára laudációja [az EME tiszteleti tagjává való megválasztása alkalmával]. *Erdélyi Múzeum* LXVII. (2006) 1–2. 157–159.
321. A moldvai csángók népi vallásosságának kutatása. Kutatástörténeti összefoglaló. In: S. Lackovits Emőke – Szőcsné Gazda Enikő (szerk.): *Népi vallásosság a Kárpát medencében 7. Konferencia Sepsiszentgyörgyön. 2005. szeptember*. II. Székely Nemzeti Múzeum – Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság, Sepsiszentgyörgy–Veszprém, 2007, 311–338.
322. Magyar vallási néprajzi kutatások Erdélyben (tudománytörténeti összefoglaló). In: Cseri Miklós – Füzes Endre (szerk.): *Ház és Ember 20. A Szabadtéri Néprajzi Múzeum Évkönyve*. Szabadtéri Néprajzi Múzeum, Szentendre, 2007, 79–119. (Konferenciakötet: *Tájegység születik? Erdély és a Partium a Szabadtéri Néprajzi Múzeumban*. Szentendre, Szabadtéri Néprajzi Múzeum Konferencia Központ, 2006. november 22–23.)
323. Nyisztor Ilona laudációja. *Moldvai Magyarság* XIX. (2009) 3. (214.) 8–9.
324. Nyisztor Ilona laudációja. *PoLiSz* (Budapest). (2009) máj., 124. 80–84.
325. Erdélyi Zsuzsanna laudációja. Budapest, XIV. Csángó Bál, 2010. febr. 6. *Moldvai Magyarság* XX. (2010) 3. (226.) 6–7.
326. Magyar vallási néprajzi kutatások Erdélyben (tudománytörténeti összefoglaló és könyvszet). In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18. Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2010, 13–116.
327. A Kriza János Néprajzi Társaság múltjáról, jelenéről, jövőjéről. *Korunk* XXII. (2011) 3. 17–21.
328. A moldvai csángók nyelvészeti kutatása. In: Uő: *Madárnyelven*. A moldvai csángók nyelvéről. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2011, 109–185.
329. Búcsú Varga E. Árpádtól. *Székelyföld* XV. (2011) 6. 172–178.
330. Erdélyi Zsuzsanna köszöntése. *Székelyföld* XV. (2011) 1. 112–116.
331. A moldvai csángók nyelvészeti kutatása. I–III. *Székelyföld* XVI. (2012) 9. 111–135, 10. 129–148, 11. 111–137.
332. A moldvai csángók nyelvészeti kutatása – Investigarea lingvistică a ceangăilor moldoveni. *Moldvai Magyarság* XXII. (2012) 11. (258.) 18–19, 12. (259.) 19–21; XXIII. (2013) 1. (260.) 17–20, 2. (261.) 16–20, 3. (262.) 15–19, 4. (263.) 16–19, 5. (264.) 16–19, 6. (265.) 16–20, 7. (266.) 16–21, 8. (267.) 16–21, 9. (268.) 16–19, 10. (269.) 16–17, 11. (270.) 14–17, 12. (271.) 18–20.
333. „Csodák sorozata az életem”. Az életműdíjjal kitüntetett P. Daczó Árpád–Lukács köszöntése. *Keresztény Szó* XXIII. (2012) 5. 8–9.
334. Lükő Gábor bukaresti kapcsolatai, tanulmányai (1931–1933). In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20. A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2012, 251–277.
335. Lükő Gábor bukaresti kapcsolatai, tanulmányai (1931–1933). *Székelyföld* XVII. (2013) 3. 111–135.

336. Petrás Incze János (1813–1886) élete és életműve. *Csángó Tükör* X. (2013) 32. 4–6.
337. Petrás Incze János élete és életműve. In: Barna Gábor (szerk.): „a' Magyar Nemzetnek utolsó sepp vérig háládatos fija...” Petrás Incze János két évszázados születési évfordulójára rendezett konferencia előadásai. Lakatos Demeter Kulturális Egyesület, Budapest, 2014, 15–54.
338. Székely László (1912–1982) életpályája és szellemi hagyatéka. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22. Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2014, 421–436.
339. Újabb adatok Petrás Ince János (1813–1886) életpályájához. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22. Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2014, 345–368.
340. A romániai magyar néprajzkutatás tizenkét éve (2002–2013). In: Péntek János – Salat Levente – Szikszai Mária (szerk.): *Magyar tudományosság Romániában 2012–2013 között*. II. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2015, 69–176.
341. Erdélyi Zsuzsanna (1921. január 10–2015. február 13.) *Erdélyi Múzeum* LXXVII. (2015) 2. 139–144.
342. In memoriam Erdélyi Zsuzsanna. *Szabadság* (Kolozsvár) XXVII. (2015) 41. febr. 20. 10.
343. Újabb adatok Petrás Ince János (1813–1886) életpályájához. *Székelyföld* XIX. (2015) 1. 101–120.
344. Újabb adatok Petrás Ince János (1813–1886) életpályájához. Date noi privind cariera lui Petrás Ince János (1813–1886). *Moldvai Magyarság* XXV. (2015) 7. (290.) 4–7, 8. (291.) 5–8, 9. (292.) 4–7, 10. (293.) 7–9.

RECENZÍÓK

345. Colocviu despre maghiarii din Moldova. *Csángó Újság* II. (1991) 12. 2.
346. Jöjj, Szentlélek Istenünk! *Európai Idő* II. (1991) 21., május 22. (Ismertetés annak a levélnek kapcsán, amelyet kilenc moldvai származású erdélyi pap írt Ioan Robu bukaresti érsekhez.)
347. Jöjj, Szentlélek Istenünk! *Kelet-Nyugat* (Nagyvárad) II. (1991) 23., jún. 6. (Ismertetés annak a levélnek kapcsán, amelyet kilenc moldvai származású erdélyi pap írt Ioan Robu bukaresti érsekhez.)
348. Pr. Iosif Gabor: Dicționarul comunităților catolice din Moldova (Bacău, 1996. 306. p.). *Erdélyi Múzeum* LVIII. (1996) 3–4. 355–357.

349. Recenzió Nagy Olga Pályakép fényel és árnyékkal (Székelyudvarhely, 1995. 236. p.) c. könyvéről. *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VI. (1996) 3–4. 32–33.
350. Balázs Dénes: Ne nézze senki csak a maga hasznát... Szövetkezeti mozgalom a Kis- és Nagy-Homoród mentén. Székelyudvarhely, Haáz rezső Kulturális Egyesület, 1995. 130. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 25–26.
351. Gál Irma: Szépteremtő kaláka. Gyergyószárhegy, 1995. 30. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 24.
352. Gub Jenő: Erdő-mező növényei a Sóvidéken. Korond, Firtos Művelődési Egyesület, 1996. 99 p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 24–25.
353. Halász Péter szerk.: A moldvai magyarság bibliográfiája. Bp., 1996. 95. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 27.
354. Hints Miklós: A mezősségi Lúcvölgye helynevei. Bp., 1995. 54. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 23–24.
355. István Lajos: Korondi gyermekhangszerek. Kecskemét, 1994. 47. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 24.
356. Kallós Zoltán: Ez az utazólevelem. Balladák új könyve. Bp., Akadémiai Kiadó, 1996. 394. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 26.
357. Kristó Tibor: Csiki néprajzi gyűjtések. Csíkszereda, 1995. 78. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 26.
358. Nagy Olga: Villási, a táltosfiú. Mezőbándi, szucsági és mérai cigány népmesék. Budapest, 1996. 346. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 25.
359. Pr. Iosif Gabor: Dictionarul comunităților catolice din Moldova (Bacău, 1996. 306. p.). *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 19–22.
360. Ráduly János: Rovásíró őseink. Korond, Firtos Művelődési Egyesület, 1995. 143. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 26.
361. Szenik Ilona: Erdélyi és moldvai magyar siratók, siratóparódiák és halottas énekek. Bukarest–Kolozsvár, Kriterion Kiadó, 1996. 409. p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 27.
362. Zsigmond József – Palkó Attila: Magyaró néphagyományjaiból. Marosvásárhely, Mentor Kiadó, 1996. 353 p. [Recenzió.] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. 25.
363. Egy különös tanulmány a csángókról. (The Moldavian Csango. Study by Valentin Stan and Renate Weber. h.n. [Budapest], é. n. [1998].) *Regio* IX. (1998) 3. 181–195.
364. An Unusual Study of the Csángó. (The Moldavian Csango. Study by Valentin Stan and Renate Weber. h.n. [Budapest], é. n. [1998].) *Regio. A review of studies on minorities, politics and society.* (2000) 1. 153–170.

365. Archaikus népi imádságok és ráolvasások a Csíki havasokból. [Takács György: Aranykertbe' aranyfa. Gyimesi, hárompataki, Úz völgyi csángó imák és ráolvasók. Budapest, 2001.] *Erdélyi Múzeum* LXIV. (2002) 3–4. 163–164.
366. Moldvai csángó karácsonyi énekek. In: Nyisztor Ilona: *Moldvai csángó karácsonyi énekek*. Budapest, Etnofon Records, ED-CD 0666, 2003. (szerkesztés, kísérőtanulmány)
367. Nyisztor Ilonka csángó balladá. In: Nyisztor Ilona: *Elment a madárka. Moldvai csángó népballadák*. Budapest, Etnofon Records, ED-CD 057, 2003. (kísérőtanulmány)
368. Ünnepek és hétköznapi folklórja Moldvában. The Folklore of Hungarian Moldavia's celebrations and everyday life. In: *Nincs Pusztina békerítve. Ünnepek és hétköznapi folklórja Moldvában*. I–II. Etnofon Records Hungary, ED-CD 079, 2005. (szerkesztés és kísérőtanulmány)
369. Móser Zoltán erdélyi fényképei elé. *Korunk* XVIII. (2007) 6. 66–67.
370. Néprajzi monográfia a székely tízesekről. [Bárh János: Az eleven székely tízes. A csíkszentgyörgyi és a csíkbánkfalvi tízesek működése a XVII–XX. században. Kecskemét, 2007.] *Erdélyi Múzeum* LXX. (2007) 3–4. 107–110.
371. Eredmények és gondok a mondakutatásban. Két gyimesi csángó mondagyűjtemény margójára. [Magyar Zoltán: A csángók mondavilága. Gyimesi csángó népmondák. Budapest, Balassi Kiadó, 2003.; Takács György: Kantéros, lüderc, rekegő. Hárompataki csángó hiedelemmondák. Budapest, Magyar Napló, 2004.] *Erdélyi Múzeum* LXX. (2008) 1–2. 132–134.
372. Kitalált hagyomány? Mohay Tamás A csíksomlyói búcsújárás. Történet, eredet, hagyomány című könyvéről. *Keresztény Szó* XX. (2009) 8. 22–26.
373. Kitalált hagyomány? [Mohay Tamás: A csíksomlyói pünkösdi búcsújárás. Történet, eredet, hagyomány. Nyitott Könyv-L'Harmattan, Bp. 2009.] *Erdélyi Múzeum* LXXII. (2010) 1–2. 135–142.
374. Kitalált hagyomány? Mohay Tamás A csíksomlyói búcsújárás. Történet, eredet, hagyomány című könyvéről. *Regio* XXI. (2010) 2. 129–138.
375. Újabb források a Vadrózsák keletkezéstörténetéhez [Szakál Anna: „Így nőtt fejemre a sok vadrózsa...” *Levelek, dokumentumok Kriza János népköltészeti gyűjtőtevékenységének történetéhez*. Kriza János Néprajzi Társaság – Magyar Unitárius Egyház, Kolozsvár, 2012.] *Keresztény Magvető* CXIX. (2013) 4. 470–476. – Megjelent még:
376. „A hallgatás, az elhallgatás is hazugság.” [Mihai Perca: *Rădăcini. Despre maghiarii din Moldova*. 2012.] *Művelődés* LXVII. (2014) 2. 4–6.
377. Újabb források a Vadrózsák keletkezéstörténetéhez. [Szakál Anna: „Így nőtt fejemre a sok vadrózsa...” *Levelek, dokumentumok Kriza János népköltészeti gyűjtőtevékenységének történetéhez*. Kriza János Néprajzi Társaság – Magyar Unitárius Egyház, Kolozsvár, 2012.] *Erdélyi Múzeum* LXXVI. (2014) 1. 166–169.
378. A mágikus erejű pap. Szerepek és helyzetek. Válogatta és sajtó alá rendezte Czégényi Dóra. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2014. 548 p. (Emberek és kontextusok, 11.) *Ethnographia* CXXVII. (2016) 1. 164–166.

379. Egy moldvai csángó falu vallási néprajzi monográfiája. [Iancu Laura: *Vallás Magyarfaluban. Néprajzi vizsgálat.* L'Harmattan – PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2013. (Studia Ethnologica Hungarica XVII.) *Erdélyi Múzeum* LXXVII. (2015) 2. 204–209.
380. Székely népi imádságok. [*Székely népi imádságok.* Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2015.] *Székelyföld* XIX. (2015) 11. 170–173.
381. Egy régi mirákulumgyűjtemény a csodákkal jeleskedő csíksomlyói kegyszoborról. [Mohay Tamás: *Istennek kincses tárháza.* P. Losteiner Leonárd ferences kézírata Szűz Mária csíksomlyói kegyszoborról. Csíksomlyó-Bp., Kiadja a Csíksomlyói Ferences Kolostor és a Szent István Társulat, 2015.] *Erdélyi Múzeum* LXXIX. (2017) 213–217.

SZERKESZTÉSEK

382. Tánczos Vilmos (szerk.): *A Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* V. (1995) 4. p. 6.
383. Tánczos Vilmos (szerk.): *A Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VI. (1996) 1–2. p. 6.
384. Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos (szerk.): *A Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VI. (1996) 3–4. p. 56.
385. Tánczos Vilmos (szerk.): *A Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. (1997) 3–4. p. 60.
386. Tánczos Vilmos – Tőkés Gyöngyvér (szerk.): *Tizenkét év. Összefoglaló tanulmányok az erdélyi magyar tudományos kutatások 1990–2001 közötti eredményeiről* II. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2002. p. 502.
387. Tánczos Vilmos – Tőkés Gyöngyvér (szerk.): *Tizenkét év. Összefoglaló tanulmányok az erdélyi magyar tudományos kutatások 1990–2001 közötti eredményeiről* II. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2002. p. 422.
388. Tánczos Vilmos – Tőkés Gyöngyvér (szerk.): *Tizenkét év. Összefoglaló tanulmányok az erdélyi magyar tudományos kutatások 1990–2001 közötti eredményeiről* III. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2002. p. 341.
389. Tánczos Vilmos – Tőkés Gyöngyvér (szerk.): *Tizenkét év. Összefoglaló tanulmányok az erdélyi magyar tudományos kutatások 1990–2001 közötti eredményeiről.* Névmutató. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2004. p. 70.
390. Tánczos Vilmos (szerk.): *Képek a folklórban. Tanulmányok az archetipikus szimbolizáció köréből.* (Kriza Könyvek, 22.) Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2005. p. 207.
391. Ilyés Sándor – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos (szerk.): *A moldvai csángók bibliográfiája.* (Összeállította Ilyés Sándor.) Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2006. p. 376.

392. *Erdélyi Múzeum* LXX. (2008) 1–2. p. 166. (Néprajzi tematikus lapszám. Szerkesztette Tánczos Vilmos.)
393. *Erdélyi Múzeum* LXXIII. (2011) 1. p. 268. (Néprajzi tematikus lapszám. Szerkesztette Tánczos Vilmos.)
394. *Erdélyi Múzeum* LXXIV. (2012) 4. p. 238. (Néprajzi tematikus lapszám. Szerkesztette Tánczos Vilmos.)
395. Peti, Lehel – Tánczos, Vilmos (eds.): *Language Use, Attitudes, Strategies. Linguistic Identity and Ethnicity in the Moldavian Csángó Villages*. The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, 2012. p. 286.
396. *Erdélyi Múzeum* LXXVI. (2014) 1. p. 200. (Néprajzi tematikus lapszám. Szerkesztette Tánczos Vilmos.)
397. *Karácsony – öröm – ünnep. Korunk* XXVI. (2015) 12. p. 128. (Tematikus lapszám. Szerkesztette Tánczos Vilmos.)
398. Tánczos Vilmos (vál. és szerk.): *Székely népi imádságok*. (Székely Könyvtár, 36.) Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2015. p. 141.
399. *Erdélyi Múzeum* LXXVIII. (2016) 2. p. 204. (Néprajzi tematikus lapszám. Szerkesztette Tánczos Vilmos.)
400. *Erdélyi Múzeum* LXXIX. (2017) 2. p. 223. (Néprajzi tematikus lapszám. Szerkesztette Tánczos Vilmos.)
401. *Erdélyi Múzeum* LXXX. (2018) 2. p. 328. (Néprajzi tematikus lapszám. Szerkesztette Tánczos Vilmos.)
402. *Erdélyi Múzeum* LXXXI. (2019) 2. p. 260. (Néprajzi tematikus lapszám. Szerkesztette Tánczos Vilmos.)
403. Peti Lehel – Tánczos Vilmos (szerk.): *Mágia, ima misztika. Tanulmányok a népi vallásosságról. A „Hegyet hágék, lőtőt lépék...” Irányzatok és módszerek a Kárpát-medencei népi vallásosság kutatásában. Konferencia a szakrális néprajzban iskolateremtő tudósok emlékére című tanácskozás (Kolozsvár, 2018. június 1–3.) előadásai*. (Konferenciásorozat a vallási néprajz iskolateremtő tudósainak tiszteletére. IV.) Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2019 (megjelenés alatt).

INTERJÚK

KÉRDEZŐKÉNT

1. „Nekem nem az a hazám, amit Kádár vagy Rákosi mondott...” Interjú Domokos Pál Péterrel. *Európai Idő* II. (1991) 40. 4–5, 41–42. 4–5.
2. Liberalizmus vagy hivatásrendiség? Beszélgetés Imreh István történészprofesszorral Venczel József eszméiről. *Székelyföld* I. (1997) 1. 60–69.

3. „A hétköznapok története más, mint a forradalmaké.” Beszélgetés Egyed Ákos történészprofesszorral. *Székelyföld* II. (1998) 3. 53–70.
4. „El lehet jutni oda, hogy egy objektív históriát írjunk.” Beszélgetés Csetri Elek akadémikus történésszel. *Székelyföld* II. (1998) 11. 85–100.
5. „Elszántam magam egy pályára, és mindvégig kitartottam mellette.” Beszélgetés Szabó György klasszika filológussal. *Székelyföld* V. (2001) 3. 31–50.
6. „Engem mindig az élő falu érdekelt.” Beszélgetés Nagy Olga néprajzkutatóval. *Székelyföld* V. (2001) 2. 43–59.
7. Nekem nem az a hazám, amit Kádár vagy Rákosi mondott... Tánczos Vilmos beszélgetése Domokos Pál Péter néprajzkutatóval. *Székelyföld* V. (2001) 6. 49–54.
8. Beszélgetés Antal Árpád irodalomtörténész professzorral. *Transsylvania. Az Amerikai Erdélyi Szövetség Negyedévi tájékoztatója* XLIV. (2003) 3. 23–25.
9. A történések színe és visszája. I–IV. Tánczos Vilmos beszélgetése dr. Antal Árpád irodalomtörténész professzorral. *Székelyföld* VII. (2003) 6. 43–74, 7. 27–58, 8. 29–62, 9. 31–60.
10. „A hétköznapok története más, mint a forradalmaké.” Beszélgetés Egyed Ákos történészprofesszorral. In: Mirk Szidónia Kata (szerk.): *Academica Transsylvania. Beszélgetések erdélyi tudósokkal*. Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2007, 65–81.
11. A történések színe és visszája. Tánczos Vilmos beszélgetése dr. Antal Árpád irodalomtörténész professzorral. In: Mirk Szidónia Kata (szerk.): *Academica Transsylvania. Beszélgetések erdélyi tudósokkal*. Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2007, 511–621.
12. „El lehet jutni oda, hogy egy objektív históriát írjunk.” Beszélgetés Csetri Elek akadémikus történésszel. In: Mirk Szidónia Kata (szerk.): *Academica Transsylvania. Beszélgetések erdélyi tudósokkal*. Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2007, 171–186.
13. „Elszántam magam egy pályára, és mindvégig kitartottam mellette.” Beszélgetés Szabó György klasszika filológussal. In: Mirk Szidónia Kata (szerk.): *Academica Transsylvania. Beszélgetések erdélyi tudósokkal*. Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2007, 371–387.
14. „Engem mindig az élő falu érdekelt.” Beszélgetés Nagy Olga néprajzkutatóval. In: Mirk Szidónia Kata (szerk.): *Academica Transsylvania. Beszélgetések erdélyi tudósokkal*. Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2007, 353–367.
15. Liberalizmus vagy hivatásrendiség? Beszélgetés Imreh István történészprofesszorral Venczel József eszméiről. In: Mirk Szidónia Kata (szerk.): *Academica Transsylvania. Beszélgetések erdélyi tudósokkal*. Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2007, 9–20.
16. „Nekem nem az a hazám, amit Kádár vagy Rákosi mondott.” Interjú Domokos Pál Péterrel. In: Mirk Szidónia Kata (szerk.): *Academica Transsylvania. Beszélgetések erdélyi tudósokkal*. Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda, 2007, 403–413.
17. Özv. Bálint Lajosné Gál Brigitta. Emlékképek a régi Tusnádfürdőről. Lejegyezte Tánczos Vilmos. *Korunk* XX. (2009) 8. 55–66.

18. Szolgabará. I–II. Tánczos Vilmos beszélgetése P. Ferencz Ervin gyergyószárhegyi ferences szerzetessel. *Székelyföld* XIV. (2010) 5. 119–147, 6. 123–160.
19. „Hosszú úton, széles úton...” Tánczos Vilmos beszélgetése Erdélyi Zsuzsannával. *Székelyföld* XV. (2011) 1. 117–129.
20. Vitos Imre csíkszentkirályi katona első világháborús emlékei. *Székelyföld* XVIII. (2014) 7. 65–80.

KÉRDEZETTKÉNT

21. Számadás a végekről. A hagyományos kultúra kicserélődésének folyamata zajlik a moldvai csángók körében. Kérdezett: Sarány István. *Hargita Népe*. (1998) dec. 23. 5.
22. Legfőbb gond a tanárhiány. Doktorandusi és kutatói ösztöndíjakról dönt a Sapientia Alapítvány. Kérdezett: Lázár Lehel. *Krónika*. (2001) febr. 12. 1, 5.
23. Csángó reneszánsz? (Kérdezett: Szabó Géza.) *Korunk* XIV. (2003) 9. 61–73.
24. Csángó reneszánsz? (Kérdezett: Szabó Géza.) *Moldvai Magyarság* XIV. (2004) 8. (159.) 14–15, 9. (160.) 5–6, 10. (161.) 9–10.
25. Renaștere ceangăiască. (Kérdezett: Szabó Géza.) *Moldvai Magyarság* XIV. (2004) 8. (159.) 16–17, 9. (160.) 7–8, 10. (161.) 11–12.
26. Egy kultúrakutató a filmesek között. Interjú Tánczos Vilmossal, néprajzi filmek szakmai tanácsadójával. [Az interjút készítette: Blos-Jáni Melinda.] *Filmtett. Erdélyi filmes portál*. 2005. szept. 15. (<http://www.filmtett.ro/cikk/2496/interju-tanczos-vilmossal-neprajzi-filmek-tanacsadojaval>)
27. Határhelyzet. Beszélgetés Tánczos Vilmos néprajztudóssal. [Az interjút készítette: Régheny Tamás.] *Ökotáj*. (2007) 37–38. 119–138.
28. „Az emberi lényeg évezredek alatt sem változik” – Beszélgetés Tánczos Vilmos néprajzkutatóval, iskolánk 1978-ban végzett tanítványával. (Kérdezett: Bara Katalin – Borsodi L. László.) In: *A csíkszeredai Márton Áron Gimnázium évkönyve a 2008–2009. tanévről*. Csíkszereda, 2009, 226–231.
29. „Be kell vallanom, hogy annak idején az időutazás vágya vitt engem Moldvába.” Mirk Szidónia-Kata beszélgetése Tánczos Vilmos néprajzkutatóval. *Székelyföld* XIII. (2009) 10. 125–161.
30. Beszélgetés a csángók helyzetéről Tánczos Vilmos néprajzkutatóval. (Szilágyi Szabolcs interjúja, amely a Kolozsvári Rádió *Hétköznapi igazsága* című műsorában hangzott el.) *Erdély.ma* (elektronikus újság). 2010. nov. 02.
31. „Éreztük azt, hogy környezetünknek nagyon fontosak vagyunk.” [Az interjút készítette: Forró-Erős Gyöngyi.] *Hargita Népe* XXII. (2010) 245. (5905.) dec. 17. 10–11.
32. Intenzív nyelvcsere 1. 43 ezren beszélnek még magyarul a moldvai csángó falvakban. (Kérdezett: Bakk-Dávid Tímea.) *Transindex*. 2011. márc. 15. (<http://itthon.transindex.ro/?cikk=13851>)

33. Intenzív nyelvcsere 2. Egy 20. századi csángó oktatási program megelőzhetette volna az asszimilációt. (Kérdezett: Bakk-Dávid Tímea.) *Transindex*. 2011. márc. 16. (<http://itthon.transindex.ro/?cikk=13856>)
34. Mit őriz a moldvai magyar? Beszélgetés Tánzos Vilmos néprajzkutatóval. *Erdély Ma* (elektronikus újság). (2011) aug. 23.
35. „Nem faragtak elég kemény fából...” – beszámoló a 2012. március 24-én megrendezett Látó-estről. *Erdély.ma* (elektronikus újság). 2012.
36. Csíkszentkirálytól a Tatroson át Degettesig. (Készítette: Dénes Ida.) *Erdélyi Napló* (internetes újság). 2013. júl. 12., szerda. (<https://erdelyinaplo.ro/interju/csikszentkiralytol-a-tatroson-at-degettesig>)
37. Megállítható a beolvadás? „A csángók a vallásuk szerint határozzák meg magukat.” *Székely Hírmondó*. 2013. ápr. 30.
38. Beszélgetés Tánzos Vilmos néprajzkutatóval. (Interjú abból az alkalomból, hogy Tánzos Vilmos kapta a Magyar Művészeti Akadémia Népművészeti Tagozatának díját. Készítette: Lichter Péter – Nagy Borbála Réka.) *Magyar Művészeti Akadémia honlapja*. 2014. okt. 15. (<http://www.mma.hu/web/mma-tv/mma-tv/-/video/1694445/beszelgetes-tanczos-vilmos-neprajzkutatoval>)
39. A népet Csíksomlyón sem lehet leváltani – Beszélgetés Tánzos Vilmos néprajzkutatóval a búcsú teológiai és emberi dimenzióiról (Pünkösöd). [Az interjút készítette: Csinta Samu.] *Háromszék*. 2017. jún. 3.
40. Renașterea ceangăiască? [Az interjút készítette: Szabó Géza.] In: Uő: „Vreau să fiu român!” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. (Documenta et Studia Minoritatum.) Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2018, 377–389.

FILM, VIDEÓ

1. 1991 *Erdély leírása*. (Csík, Kászon, Gyimes néprajzi bemutatása.) Forgatás: 1991–1992. Rendező: Kézdi Kovács Zsolt. Operatőr: Sára Balázs. Hangmérnök: Lantos György. Szakértő: Tánzos Vilmos. (2014 *Kezdet. Karácsonyi és újévi népszokások*. 50 perc; 2015 *Passió, halotti és húsvéti szokások*. 65 perc)
2. 1994 *A csíksomlyói búcsú*. Budapest, 20 perc, színes széles film. Rendező, operatőr: Mester József. Szakértő: Barna Gábor – Hofer Tamás – Tánzos Vilmos.
3. 1998 *Gyöngyökkel gyökereztél. Moldvai archaikus népi imádságok*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 56 perc. Rendező, operatőr: Mohi Sándor. Szerkesztő: Tánzos Vilmos. Vágó: Kollányi Judit. Hang: Gonda János. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós. Producer: Buglya Sándor. Gyártó: Dunatáj Alapítvány. (<https://www.youtube.com/watch?v=ngKLLycDoaA>) Bemutatták: a 30. Magyar Filmszemlén dokumentumfilm kategóriában 1999. febr. 5 én. és az I. Nemzetközi Ökumenikus Filmszemlén, 1999 okt. 15–19., Magyar Tudományos Akadémia, Budapest. Rendező: Fórum Film Alapítvány.

4. 1999 *Három angyal fejem felett. Archaikus népi imádságok*. I–II. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 2 x 8 perc. Rendező, operatőr: Mohi Sándor. Szerkesztő: Tánczos Vilmos. Vágó: Kollányi Judit. (Az MTV 2 megrendelésére, 1999 vége és 2000. február)
5. 2000 *Academica Transsylvania*. I-II. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 2 x 50 perc. Rendező: Kókényi Ágoston. Operatőr: Szabó Károly. Beszélgetőtárs: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós.
6. 2000 *Két harangütés*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 52 perc. Rendező, operatőr: Mohi Sándor. Szakértő: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós.
7. 2000–2001 *...és rólam feledkezettek ell Találkozás a 90 éves Lükő Gáborral*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 55 perc. Szerkesztő-rendező: Halmy György. Operatőr: Kurucz Sándor. Beszélgetőtárs: Tánczos Vilmos és Pozsgai Péter. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós. – A film kiegészítése: Barátai a *Tűzcsiholó* című kötettel köszöntik a 90 éves Lükő Gábort. 4 perc. (Megjegyzés: a *Menekülés Romániába* című film átszerkesztett változata.) (<https://www.youtube.com/watch?v=yP9s-IrZsF4>)
8. 2001 *Ahogy az Isten elrendeli. Olga filmje*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 55 perc. Rendező, operatőr: Mohi Sándor. Szakértő: Tánczos Vilmos. Vágó: Kollányi Judit. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós. Producer: Buglya Sándor. (<https://www.youtube.com/watch?v=YzÜGEaiR80s>) Bemutatták: a 32. Magyar Filmszemlén dokumentumfilm kategóriában 2001. febr. 4–5 én. Díjak: a) Rendezői díj és a diákzsűri díja a 32. Magyar Filmszemlén; b) a Magyar Dokumentumfilm Rendezők Egyesülete a 2000. év legjobb dokumentumfilmjének választotta; c) 2001 októberében a Neubrandenburgi Dokumentum Art nemzetközi fesztivál fődíja.
9. 2002 *Boldogok szobrása*. [Portréfilm Kós András szobrászművészről.] Dunatáj Alapítvány, Budapest, 50 perc. Rendezte és fényképezte: Mohi Sándor. Szakértő beszélgetőtárs: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós. (https://www.youtube.com/watch?v=6wX-X-_l46l)
10. 2002 *Namika*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 56 perc. Rendezte: Péterffy András. Operatőr: Mohi Sándor. Riporter: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós. (A filmet bemutatták a 34. budapesti filmszemlén, 2003 januárjában.)
11. 2003 *Se künn, se benn*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 55 perc. Rendező-operatőr: Mohi Sándor. Szakértő-beszélgetőtárs: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós. (<https://www.youtube.com/watch?v=vTWhdJg-I1o>)
12. 2005 *A Jeges*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 41 perc. Rendező-operatőr: Mohi Sándor. Szakértő-beszélgetőtárs: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós.
13. 2006 *A közösség*. Dunatáj Alapítvány. Budapest, 50 perc. Rendező: Mohi Sándor. Szerkesztő: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós.
14. 2006–2012 *Az én hosszú századam...* Dunatáj Alapítvány, Budapest, 26 perc. Rendező: Mohi Sándor. Beszélgetőtárs: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós.
15. 2007 *Imádság*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 28 perc. Rendező-operatőr: Mohi Sándor. Szakértő-beszélgetőtárs: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós. (A film operatőri díjat kapott a 38. budapesti filmszemlén, 2008-ban.)

16. 2009 *Szolgabarád. Találkozások Ferencz Ervin erdélyi ferences szerzetessel*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 53 perc. Rendező-operatőr: Mohi Sándor. Szakértő-beszélgetőtárs: Tánczos Vilmos. Hangmérnök: Kapcsos Vince. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós. (<https://www.youtube.com/watch?v=dg8LOoX1D9Y>)
17. 2010 *Világító éjszaka*. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 53 perc. Rendezők: Balogh Gábor, Mohi Sándor. Szerkesztő: Tánczos Vilmos. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós.
18. 2013 *Ez már nem az én városom. Kolozsvár*. Mohi Sándor és Tánczos Vilmos filmje. Dunatáj Alapítvány, Budapest, 52 perc. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós.
19. 2017 *Alla rustica*. Bookart Kiadó a Dunatáj Alapítvány közreműködésével, Budapest, 50 perc. Rendező: Hajdú Farkas-Zoltán. Operatőr: Mohi Sándor. Szereplő: Tánczos Simon, Tánczos Vilmos. Producer: Hajdú Áron.
20. 2019 *Ott legbelül dal van...* Dunatáj Alapítvány, Budapest, 57 perc. Rendező-operatőr: Mohi Sándor. Néprajzi szakértő: Tánczos Vilmos. Hangmérnök: Kapcsos Vince. Gyártásvezető: Szederkényi Miklós. (<https://www.youtube.com/watch?v=2IIm1ueG3Es&feature=youtu.be>)

Összeállította Jakab Albert Zsolt

