

Gazda Klára írásainak bibliográfiája

Önálló kötetek

Gyermekvilág Esztelneken. Néprajzi monográfia. Bukarest. Kriterion. 1980.

A székelly népviselet. Budapest. Akadémiai Kiadó. 1998.

Társszerzővel írt kötetek

Székelyek ünneplőben. Színek és formák a székellyföldi népviseletben. [Haáz Sándorral] Budapest. Planétás. 1998.

Gyermekfolklór. In: Demény István Pál–Gazda Klára–Keszeg Vilmos–Pozsony Ferenc–Tánczos Vilmos: *Magyar népi kultúra.* Kolozsvár. 1999. 88–103.

Anyagi kultúra. In: Demény István Pál–Gazda Klára–Keszeg Vilmos–Pozsony Ferenc–Tánczos Vilmos: *Magyar népi kultúra.* Kolozsvár. 1999. 194–234.

Kiállítási katalógusok

Mobilierul țărănesc – Népi bútorok. (Catalog de expoziție – Kiállítási katalógus.) Sf. Gheorghe. 1973.

Zsuzsi és Andris népviseletben. Kiállítás a Székely Nemzeti Múzeum anyagából. Veszprém. Megyei Múzeum. 1991.

Tanulmányok

Figurális kályhacsempék a Sepsiszentgyörgyi Múzeum gyűjteményében. *Aluta* I. Muzeul Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe–Sepsiszentgyörgy. 1969. 281–286.

Adatok a sepsiszentkirályi gyűjtőgető gazdálkodáshoz. *Aluta* II. Muzeul Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe–Sepsiszentgyörgy. 1970. 1. 421–427.

A felsőrákosi székelly népviselet. *Aluta* III. Muzeul Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgy. 1971. 427–460.

Pásztorkodás az esztelneki gyermek életében. A pásztorkodó gyermekek játéka Esztelneken. *Aluta* VI–VII. Muzeul Sf.

Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgy. 1974–1975. 235–260.

A sepsiszentgyörgyi múzeum és közönsége (Pszichoszociológiai vizsgálat). *Korunk* XXXIV. 1975. 8. 628–633.

Din obiceiurile legate de naștere, căsătorie, și moarte în satele Valea Timișului și Vîrciorova (Caras-Severin). *Studii și Comunicări de Etnografie, Istorie*. Caranșebeș. 1975. 185–195.

A Sepsiszentgyörgyi Székely Múzeum néprajzi osztálya. *Népismereti Dolgozatok* 1976. Bukarest. Kriterion. 1976. 47–55.

Schimburi de mărfuri în Întorsura Buzăului. *Aluta* VIII–IX. Muzeul Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgy. 1976–1977. 353–358.

Bodzaforduló népi árucseréje. *Aluta* VIII–IX. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgy 1976–1977. 359–364.

Munkába nevelődés Esztelneken. In: Kós Károly–Faragó József (szerk.): *Népismereti Dolgozatok* 1978. Bukarest. Kriterion. 1978. 208–219.

A néprajzos-múzeológus. In: László Ferenc (szerk.): *Táj és tudomány*. Bukarest. Kriterion. 1978. 64–74.

Az ifjúkor hagyományai Esztelneken. *Korunk Évkönyv* 1979. Kolozsvár. 1979. 167–173.

Családi munkamegosztás Felsőrákoson. *Aluta* X–XI. Muzeul Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgy. 1980. 233–243.

Az esztelneki gyermekjátékok romániai párhuzamai. *Aluta* XII–XIII. Muzeul Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgy. 1981. 247–268.

Alakos ábrázolás a népművészetben. *Aluta* XIV–XV. Muzeul Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgy. 1983. 89–117.

Cămăși provenite din județul Covasna, aflate în colecția de port popular al Muzeului Județean Covasna din Sf. Gheorghe. *Aluta* XVI. Muzeul Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgy. 1984. 63–96.

Puncte de cusături aplicate în portul popular din județul Covasna. [Lőrinczi Etelkával] *Aluta* XVII–XVIII. Muzeul Sf.

Gheorghe – Sepsiszentgyörgyi Múzeum. Sf. Gheorghe – Sepsiszentgyörgy. 1988. 251–292.

Vallásos élet, vallásos nevelkedés Esztelneken. In: S. Lackovits Emóke (szerk.): *Népi vallásosság a Kárpát-medencében I.* Veszprém. 1991. 159–176.

Szempontok a falusi gazdálkodás jelenkori átalakulásának vizsgálatához. [Demény István Pállal] *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* II. 1992. 1–2. 12–14.

Néhány gondolat a „Síppal-dobbal” játékgyűjtemény kapcsán. In: T. Bereczki Ibolya (szerk.) *Gyermekvilág a régi magyar falun. Az 1993 október 15–16-án Jászberényben és Szolnokon rendezett konferencia előadásai. I.* Damjanich János Múzeum. Szolnok, 1995. 93–107.

A múzeumok és a muzeális gyűjtemények működési problémái. *A Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* VII. 1997. 1–2. 9–13.

A 19–20. századi székely népviselet jelei. In: Voigt Vilmos–Balázs Géza (szerk.): *A magyar jelrendszerek évszázadai.* Magyar Szemiotikai Tanulmányok I. Budapest. Magyar Szemiotikai Társaság. 1998. 81–120.

A népi ornamentika terminológiájának állatokkal kapcsolatos rétege. In: Pozsony Ferenc (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve* 6. Kolozsvár. Kriza János Néprajzi Társaság. 1998. 66–96.

Az obi-ugor geometrikus ornamentika mitikus háttéréről. In: Pozsgai Péter (szerk.): *Tűzcsiholó. Írások a 90 éves Lükő Gábor tiszteletére.* Budapest. Táton K. BT. 1999. 429–461.

Die Schaukel in der ungarischen Volkstradition. *Acta Ethnographica Hungarica* XLIV. 1999. 1–2. 113–126.

Demény István Pál kronologikus bibliográfiája. *Néprajzi Látóhatár* IX. évf. 2000. 1–2. 205–211.

Keresztény jelképek a népi díszítőművészetben? In: Czégényi Dóra–Keszeg Vilmos (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve* 8. Kolozsvár. Kriza János Néprajzi Társaság 2000. 100–142.

Török muzeológusok a török szőnyegek szimbólumairól. Gazda József (szerk.): *Kőrösi Csoma Sándor és a magyarság keleti eredete.* Sepsiszentgyörgy. 2000. 205–216.

A magyar hintázási hagyományok összehasonlító perspektívából. *Erdélyi Múzeum* LXII. 2000. 3–4. 193–236.

Egy díszítőművészeti motívumkatalógus előmunkálataiból. A gyimesi viselet vászonhímzései. In: Balázs Géza et alii (szerk.): *Folklorisztika 2000-ben. Tanulmányok Voigt Vilmos 60. születésnapjára*. Budapest. Magyar Szemiotikai Társaság. 2000. 417–440.

Előszó. In: Kovács Piroska: *Máréfalva kapui*. Marosvásárhely. 2000. 5–6.

A román halotti rítusok tárgyi kellékei és a lélek túlvilági útja. In: Pócs Éva (szerk.): *Lélek, halál, túlvilág. Vallásantropológiai fogalmak tudományközi megközelítésben*. Budapest. Balassi Kiadó. 2001. 302–310.

A romániai magyar népművészetkutatásról. In: Keszeg Vilmos (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 9*. Kolozsvár. Kriza János Néprajzi Társaság. 2001. 83–120.

Hímzéskultúránk legrégebbi rétegeiről. In: Gazdáné Olosz Ella: *A tíz csodája. Moldvai csángó-magyar inghímek, erdélyi öltéstechnikák*. Csíkszereda. Pro-Print Könyvkiadó. 2001. 15–30.

A tudományos irányzatokról, a paradigmaváltásokról és a témaválasztásról. *Néprajzi Látóhatár* X. 2001. 1–4. 173–180.

Előszó. In: Demény István Pál: *Széles vízen keskeny palló*. Csíkszereda. Pallas-Akadémia. 2002. 5–7.

A hintázás: utazás a boldogság szekerén. In: Deáky Zita (szerk.): *Ünnepi kötet Faragó József 80. születésnapjára*. Budapest. Györffy István Néprajzi Egyesület. 2002. 292–317.

A hinta és hintázás: funkciók, szimbólumok, jelentések. In: Czövek Judit (szerk.): *Imádságos asszony. Tanulmányok Erdélyi Zsuzsanna tiszteletére*. Budapest. Európai Folklor Intézet–Gondolat Kiadói Kör. 2003. 274–300.

Keresztény jelképek a népművészetben. In: Kapitány Ágnes–Kapitány Gábor (szerk.): *Jelbeszéd az életünk 2*. Budapest. Osiris. 2002. 281–294.

Motive zoomorfe în arta populară. Satul tradițional de ieri, de azi și de mâine. *Anuarul Muzeului Etnografic al Transilvaniei 80. 1922–2002*. Cluj-Napoca. 2002. 433–466.

Isten kovácsa. In: Szikszai Mária (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 11*. Kolozsvár. 2003. 9–48.

Figura fierarului sacru in cultura populară maghiară. *Anuarul Muzeului Etnografic al Transilvaniei* 81. Cluj-Napoca. 2003. 461–488.

A szakrális kovács alakja a magyar folklórhagyományban. *Néprajzi Látóhatár* XII. 2003. 3–4. 11–30.

Előadások összefoglalói

Elhomályosult állatábrázolások. In: Füvessy Anikó – T. Bereczki Ibolya (szerk.): *Állatábrázolás a magyar néphagyományban. Tiszafüred–Abádszalók, 1995. március 30–31. Az előadások összefoglalói.* (A Jász-Nagykun-Szolnok megyei múzeumok tudományos tanácskozásai.) Szolnok. Damjanich János Múzeum. 1995.

A székely viselet és a székelyruha. In: Szűcs Judit (szerk.): *Társadalom és viselet, avagy a ruha teszi az embert.* Csongrád. 1996. 36–37.

A konferencia elé. In: Szikszai Mária (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 11. Játék és kultúra.* Kolozsvár. Kriza János Néprajzi Társaság. 2003. 7–8.

Cikkek

Árapataki asszonyok. *Megyei Tükör.* 1968. aug. 17.

Példa az életre. [Balázs Ferenc]. *Megyei Tükör.* 1969. febr. 8.

Népek megvillanó arca. *Ifjúmunkás.* 1969. szept. 18.

Sok minden fűződik hozzájuk. *Falvak Dolgozó Népe.* 1970. febr. 4.

Néprajzi kiállítás. Múzeum-kalauz. *Megyei Tükör.* 1970. nov. 6.

Gyűjtögető gazdálkodás Sepsiszentkirályon. *Megyei Tükör.* 1970. nov. 15.

Fazekasság. [Magyarhermány]. *Megyei Tükör.* 1970. nov. 22.

Május elsejei szokások. *Megyei Tükör.* 1971. május 1.

Ahol szívügy a falumúzeum. (Vargyas). *Falvak Dolgozó Népe.* 1971. jún.

Embernek jó gondviselés szükséges. (Ünnepek, alkalmak étkezési szokásai.) *Megyei Tükör.* 1971. aug. 29.

Játszani is engedd fiadat. Népi gyermekjátékok. *Megyei Tükör.* 1971. dec. 28.

Kincskeresők, falukutatók, falumúzeumok. [Seres Andrással] *Megyei Tükör*. 1972. márc. 12.

Kiállítás nádihegedűvel. *Előre*. 1972. ápr. 4.

A Síp-pal-dobbal kiállításról. *Jóbarát*. 1972. júl. 27.

Téli társas kendermunkák. *Megyei Tükör*. 1972. dec. 24., 1973. jan. 28., febr. 4.

Népi bútoraink. [Vezető a Sepsiszentgyörgyi Múzeum népi bútorkiállításához.] *Megyei Tükör*. 1973. aug. 4.

A művészet mindenkié. Vasárnap délelőtt a múzeumban. Sepsiszentgyörgy. [Kósa Szánthó Vilmával] *A Hét* VI. 1975. 7. 5.

Játékelet a Kovászna megyei Esztelneken. *Művelődés* XXVIII. 1975. 11. 36–37.

Népi varrottashagyományainkat formáló egyéni színek. [A népi hímzés hagyományai Kovászna megyében.] *Megyei Tükör*. 1976. júl. 30.

Régi hímzéseink mintakincse I–IX. *Megyei Tükör*. 1976. szept. 25., okt. 2., 9., 23., 30., nov. 13., 27., dec. 18. 1977. febr. 26.

Vendégünk volt: Dr. Kós Károly. *Megyei Tükör*. 1977. febr. 20.

A serdülőkor Esztelneken. *Művelődés* XXX. 1977. 2. 22–23.

Poros régiség és mai divat Felsőrákoson. *Művelődés* XXXI. 1978. 10. 33–35.

A nagypataki női ing. *Megyei Tükör*. 1986. okt. 17.

A Kovászna megyei román női ingek típusai. *Megyei Tükör*. 1987. jan. 23.

Az inghímzések funkciói. *Megyei Tükör*. 1987. febr. 13.

Berbécsszarvas rúdilepedő minta. *Megyei Tükör*. 1987. febr. 27.

Régies kézdiszentléleki párnahím. *Megyei Tükör*. 1987. márc. 6.

Egy múlt századi takácsszóttos mintája. *Megyei Tükör*. 1987. márc. 20.

Nagypataki szedetttes párnahím. *Megyei Tükör*. 1987. márc. 27.

Szedettes terítő 1795–ből. *Megyei Tükör*. 1987. ápr. 20.

Régi lepedőszél minta. *Megyei Tükör*. 1987. május 20.

Szálán varrott hímzésű forgórózsa. *Megyei Tükör*. 1987. jún 19.

Kétszáz éves mintakendő. *Megyei Tükör*. 1987. júl. 3.

Szalagminták 1781–ből. *Megyei Tükör*. 1987. júl. 17.

A nagyajtai bokály. *Megyei Tükör*. 1987. szept. 4.

A kézdivásárhelyi bokály. *Megyei Tükör*. 1987. szept. 11.

- Emberábrázolásos ajtai bokály. *Megyei Tükör*. 1987. szept. 18.
 Domború faragású székhát Árkosról. *Megyei Tükör*. 1987. szept. 25.
 Szabadrajzú varrottas Felsőrákosról. *Megyei Tükör* 1987. okt. 2.
 A fehérhímzéses vállkendő. *Megyei Tükör*. 1987. okt. 9.
 Kakasos varrottas Zaboláról. *Megyei Tükör*. 1987. nov. 20.
 Két régi hímzsminta. *Megyei Tükör*. 1987. dec. 11.
 Ünnepi maszkok. *Megyei Tükör*. 1988. jan. 9.
 Selymes mellebunda Felsőrákosról. *Megyei Tükör*. 1988. febr. 5.
 Dobollói és bárkányi mellebunda-díszítmények. *Megyei Tükör*. 1988. febr. 12.
 Szironyozott bőrtarisznyák. *Megyei Tükör*. 1988. márc. 18.
 Díszített nyeregkápa 1795-ből. *Megyei Tükör*. 1988. szept. 30.
 Húsvéti hagyományaink. *Háromszék*. I. 95. 1990. ápr. 14. 2.
 A húsvéti ünnepkör szakrális hagyományai. *Az Ige*. I. 1990. 1. 5.
 A kenyér – táplálék és jelkép. *Az Ige* I. 1990. 6. 4.
 A vallási néprajzról. *Az Ige* II. 1991. 1. 10.
 A paraszti nevelés tanulságai. *Az Ige* II. 1991. 6. 13.
 Húsvéti jelképek. *Ifi Fórum*. 1992. ápr. 8.
 Miért gyűjtünk népi gyermekjátékokat [?] *Hazanéző* VII. 1996. 1. 18–19.
 A húsvéti tojás: a megváltás népi jelképe. *Krónika* IV. 2002. 74.

Köszöntések, megemlékezések

- A Székely Nemzeti Múzeum igazgatója. [Herepei János, 1938–1944]. *Háromszék* II. 1991. 48. okt. 10.
 Dr. K. Csilléry Klára köszöntése. *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* III. 1994. 1. 40.
 Dr. Kós Károly hetvenöt éves. In: Zakariás Erzsébet (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve* 3. Kolozsvár. Kriza János Néprajzi Társaság. 1995. 9–17.
 Daczó Árpád aranymiséjére. *Vasárnap* V. 1995. június 18.
 Dr. Kós Károly (1919–1996). *Erdélyi Múzeum* LVIII. 1996. 3–4. 344–346.
 (In memoriam) Károly Kós. *Anuarul Arhivei de Folclor* XV–XVII. (1994–1996). 745–747.

Nagy Jenő köszöntése. In: Szűcs Judit (szerk.): *Társadalom és viselet, avagy a ruha teszi az embert*. Csongrád. 1996. 3–5.

Nagy Jenő emlékezete. *Művelődés* XLIX. 1996. 12. 23–24.

Ua. Honismeret. 1997. 4. 94–95.

Nagy Jenő emlékezete. *Művelődés* LVI. 2003. 6–9. 101–102.

Recenziók

Néprajzi könyvek. Vámszer Géza: Életforma és anyagi műveltség. *Művelődés* XXXI. 1978. 7. 47.

Visszanyomozó néprajz. (Eszköz, munka, néphagyomány – reflexiók) *Korunk* XXXIX. 1980. 12. 933–937.

Csempék, tüzelők, házak a régi Keresztúron. (Benkő Elek–Ughy István: Székelykeresztúri kályhacsempék. Kriterion. Bukarest. 1984.) *Korunk* XLIV. 1985. 11. 902–903.

Viselettörténeti újdonságok. (Régi erdélyi viseletek. Viseletködex a XVII. századból. Az előszót Jankovics Ferenc, a tanulmányokat Galavics Géza és R. Várkonyi Ágnes írták. Európa Könyvkiadó. Budapest. 1990.) *Erdélyi Múzeum* LV. 1993. 3–4. 149–150.

Gunda Béla: *A rostaforogató asszony*. Múzsák Közművelődési Kiadó. Budapest. 1989. *Anuarul Arhivei de Folclor* XII–XIV. 1991–1993. 559–560.

A magyar népi kultúra táji tagolódása. (Magyar Néprajzi Atlasz I–IX. Szerkesztette Barabás Jenő. Akadémiai Kiadó. Budapest. 1987–1992.) *Erdélyi Múzeum* LVII. 1995. 1–2. sz. 135–139.

Haáz F. Rezső–Haáz Sándor: Erdélyi viseletek. Szerkesztette Petrás Anna. Kiadja a Budapesti Művelődési Központ. Budapest, 1993. *A Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* V. Kolozsvár. 1996. 3–4. 23–24.

Din tradiționale populare ale românilor din Ungaria. 1993. *Ethnographia* 105. 1994. 4. 718–719.

Tötszegi Tekla: A mérai kötény. Kriza könyvek 18. Kolozsvár. 2003. *Kalotaszeg* XIV. 2003. 2. 4–5.

Szerkesztés

Gergely Gizella, Cs.: *A letűnt bundaviselet nyomában*. Szerkesztette Gazda Klára. Csíkszereda. Pro-Print Könyvkiadó. 2003.