

**Keszeg Vilmos**

## **Zárszó a 13. konferenciához**

2008-tól kezdődően a kolozsvári Babeş–Bolyai Tudományegyetem Magyar Néprajz és Antropológia Intézete, a Kriza János Néprajzi Társaság, a Kolozsvári Akadémiai Bizottság Néprajzi és Antropológiai Szakbizottsága, az EME Bölcsészeti-, Nyelv- és Történettudományi Szakosztálya közös összefogással 14 alkalommal hirdetett, 13 alkalommal tartott tudományos kutatástörténeti konferenciát. Az első rendezvény 2008. október 18-án került sorra, *Megemlékező konferencia a kolozsvári néprajzoktatás 110. évfordulója alkalmából* címmel. A továbbiakban az aktualitásra való törekvés nem érvényesült. A tematika mindvégig azonos maradt, mindössze az egyes rendezvények megkülönböztethetősége végett a megfogalmazása variálódott, minimális mértékben. A felhívásokban évről évre ismétlődő kulcsszónak bizonyult a néprajzoktatás és a -kutatás. Ugyanakkor, a felhívások a figyelmet a kutatás korszakaira, változó szemléletére, módszertanára, intézményi és személyi meghatározottságaira, forrásaira, a kutatói életpályákra, a népi kultúráról szóló diskurzus résztvevőire, fórumaira és elérhető nyomaira irányították. S bár a középpontban Kolozsvár tudományos élete állt, az évek során feltárultak a románai magyar néprajzi tudományos élet műhelyei, egyéniségei, mozgalmi, magyarországi és román kapcsolatai.

A 13 rendezvény előadásai 9 kötetben láttak napvilágot.<sup>1</sup> A kötetekben megjelent tanulmányok száma 13 + 16 + 22 + 15 + 14 + 18 + 16 + 19, azaz összesen 133, 84 szerző tollából.

---

<sup>1</sup> Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2010. 432 p.; György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2012. 446 p.; Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmé-*

Az egybesereglett szerzők egyik része évtizedeken keresztül részese és alakítója volt a romániai magyar néprajzkutatás történetének. Belülről és közelről ismerték a kutatótársadalmat, ennek a társadalomnak a hierarchiáját és szociometriáját, az egyéni adottságokat, kvalitásokat, az intézményi adottságokat és hiányokat, a kutatási szemléleteket, a terep- és témaválasztás motivációit, egy-egy alapkutatás történetét, egy-egy hagyatéék sorsát, hollétét. Az „emlékező társadalom” közléseit ennek a személyes tudásnak a megőrkítése teszi értékessé Filep Antal, Almási István, Albert Ernő, Péntek János, Barabás László, Balázs Lajos, Halász Péter, Magyar Zoltán írásában. Máskor a személyes tudás, az emlékek feltárására interjú formájában került sor Balázs Lajos, Albert Ernő, Asztalos Lajos, Csögör Enikő, Kakas Zoltán esetében.

Az előadók egy másik csoportja kutatásai során szembesült a kutatástörténeti korszakokkal, epizódokkal, forrásokkal. Ezek az előadások az utóbbi években folyó kutatások kutatószemléleti, -történeti és -módszertani előzményeire, az előzmények és a kortárs kutatások viszonyára, eltérő voltára vagy kapcsolódására világítanak rá (Pócs Éva, Gazda Klára, Olosz Katalin, Viga Gyula, Poszony Ferenc, Tánczos Vilmos, Zakariás Erzsébet, Gagyai József, Szacsvey Éva, Nagy Janka Teodóra, Tötszegi Tekla, Vajda András, Veres Gyöngyvér Emese). Hol egy-egy kutató életpályájának homályban maradt eseményeire, hol egy-egy homályban maradt forrásra irányították a figyelmet.

A szakma legfiatalabb tagjai új forrásokat szólaltattak meg (Miklós Alpár, Kelemen Zsuzsanna, Mikos Éva, Tasnády Erika, Virginás-Tar

---

*nyek, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2014. 528 p.; Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2015. 429 p.; Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2016. 328 p.; Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2017. 453 p.; Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2018. 464 p.; Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): Kutatótörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2019. 474 p.*

Emese, Laczy Enikő, akárcsak András Andrea, Csibi László, Kiss Emőke, Konsza Júlia-Johanna).

A konferencián örvendetes módon feltűntek a rokontudományok (irodalom-, kiadás- és média-, művészettörténet, pszichológia, szociológia) művelői, a tudományterületek összekapcsolódását hangsúlyozva (Cseke Péter, Egyed Emese, Dávid Gyula, Tibori Szabó Zoltán, Újvári Mária, Salamon Márton László, Séra László, Szabó Zsolt, Berki Tímea). Ritkán ugyan, de a konferencián megjelentek a romániai román kutatók is (Eleonora Sava, Simion Valer Cosma, Maria Grosu).

Az évek során elhangzott előadások a következő témakörökbe illeszkedtek.

A kolozsvári néprajzoktatás alapításáról és első korszakáról, Herrmann Antal oktatói és kutatói pályájáról korábbi emlékkonferencia emlékezett meg.<sup>2</sup> Ennek az időszaknak a képe a továbbiakban mindössze enyhén árnyalódott. A kolozsvári tudományegyetem bölcsészkarának a román folklór iránti érdeklődésére egy, a diákok számára kiírt pályázat irányította a figyelmet. Tanulmányaik idején és végeztével a román anyanyelvű diákok közül többen is néprajzi érdeklődésükről tettek bizonyosságot, az erdélyi román társadalom népi kultúrájának kutatása során (Keszeg 2019). Ebben nagy szerepe volt az egyetem romántanárának, Moldován Gergelynek (Berki 2019).

Az egyetem diplomásai közül többen folytattak balladagyűjtést (Olosz 2017). Egy tudósítás született Sebestyén Gyulának a kolozsvári irodalomtörténeti tanszékre kerülésével kapcsolatos szándéka meghíúsulásáról (Olosz 2010b). A képzés második korszakából két jegyzőkönyv bukkan fel a kolozsvári tudományegyetem néprajz tanszékének betöltéséről. A két dokumentum egyértelműen jelzi az egyetemnek a leendő tanárral szembeni elvárásait, és láthatóvá teszi egy generáció kutatási prioritásait, szakmai tájékozottságát (Keszeg 2010a, 2012a). A harmadik korszak kezdetéről, az újraindítás körülményeiről Péntek János készített összefoglalást (Péntek 2014).<sup>3</sup> A Kolozsvári Egyetemi Intézet keretében 2004-ben alakult a Kriza János Néprajzi Társaság és a Magyar Néprajz és Antro-

---

<sup>2</sup> A Pozsony Ferenc által szerkesztett füzet Gaál György, Voigt Vilmos, Paládi-Kovács Attila, Péntek János, Hála József, Katona Imre emlékező írását és Bálint Sándor interjúbán összefoglalt emlékeztetését tartalmazza. Pozsony (szerk.) 1999.

<sup>3</sup> A szerző korábbi írása: Péntek 2001.

pológia Intézet által támogatott Kriza János Szakkolégium, a kolozsvári egyetemi hallgatók interdiszciplináris szemináriuma (Pál 2019).

Örvendetes módon, a népi kultúra iránti érdeklődés alakítása más intézmények tanrendjében is állandósult. Zsigmond Győző egy korábbi írásában számolt be a Bukaresti Tudományegyetem Hungarológia Tanszék oktatási programjáról (Zsigmond 2001). Az elmúlt időszakban két további intézet, a Marosvásárhelyi Népi Egyetem néprajzi tanfolyamának (Asztalos 2012), valamint a Kántor–Tanítóképző Főiskola<sup>4</sup> néprajzi tárgyainak bemutatása történt meg (Barabás 2019). A magyartanároknak az I. tanári fokozat megszerzése érdekében tudományos-módszertani dolgozatot kell megvédeniük. A dolgozatok gyakran dolgoznak fel néprajzi tematikát, ami a néprajzi tartalmaknak a közoktatásba való beszivárgására enged következtetni (Virginás-Tar 2017).

Az erdélyi, tágabban az erdélyi és a partiumi, a romániai magyar néprajzkutatás történetében folyamatosan zajlottak többé-kevésbé szervezett, irányított, körülhatárolt célt követő mozgalmak. Egyik részük kimondottan a népi kultúra megismerését követte, több esetben azonban a népi kultúra megismerése a mozgalom másodlagos hozzávéka volt. Kriza János székelyföldi gyűjtése kiterjedt a kalendáris rítusok kutatására is (Barabás 2014). Az első intézetek, a Néprajzi Társaság és a Kisfaludy Társaság az 1889–1914 közötti időszakban figyelemmel kísérték és támogatták az Erdélyben kibontakozó kutatásokat (Olosz 2014). A folklórkutatást népszerűsítette a kolozsvári unitárius kollégium olvasóköre is (Szakál 2017). Az 1930-as évek közepétől több erdélyi helyszínen is kutatótáborozásokra került sor, a „társadalom valóságának friss ismerete” céljából (Filep 2017). Az Erdélyi Fiatalok egy fiatal értelmiségi generációt hozott kapcsolatba a faluval és a falu gondjaival, ösztönzött a falu megismerésére és gondjainak megoldására (Cseke 2010). A moldvai csángók kutatása folyamatos kihívást és ugyanakkor nehézséget jelentett (Halász 2014). Az építészeti és tárgyi örökség összegyűjtése és megjelenítése Maros megyében különböző típusú gyűjteményekben, különböző kezdeményezések formájában történt meg (Vajda 2014). Egy-egy iskolában, egy-egy tanár ösztönzésére a tanulók éveken, évtizedeken keresztül terepre jártak, megtanultak gyűjteni. Irányító tanáraik az összegyűjtött anyagot iskoláj-

<sup>4</sup> A Károli Gáspár Református Egyetem kihelyezett tagozata.

ságba szerkesztették, önképzőkörön népszerűsítették, kötetbe gyűjtötték vagy kéziratos formában helyezték biztonságba (Albert 2014, 2019; Gagyi 2016; Olosz 2018, 2019). A pedagógusok maguk is végeztek hagyománymentő munkát (Ozsváth 2010), akárcsak a lelkészek (Cosma 2014, Veres 2016). A kolozsvári Folklór Tudományos Diákkör az 1956–2006 közötti időszakban a 41 romániai megye közül 25-ben szervezett adatgyűjtést, ezeket az adatokat archívumban helyezte el (Sava 2012).

A népi kultúra elemeinek rekontextualizálását, új körülmények közötti népszerűsítését jelentette az erdélyi népművészet berlini kiállítása 1927-ben (Szócsné Gazda 2017), a háromszéki szóttosmozgalom az 1930-as években (Szócsné Gazda 2014), a sepszentgyörgyi terménykiállítások sora (Szócsné Gazda 2016), a kézműves és mezőgazdasági termékek 1906-os tordai kiállítása (Keszeg 2014), a kolozsvári táncház (Szeesődi 2016). Ugyanakkor, a népi kultúrára is figyelem irányult a szocializmus korának pionírexpedíciói (Miklós 2015), a Nemere természetjáró kör Bao-Bao táborai (Kakas–Fosztó 2018), a makfalvi képzőművészeti alkotótáborok (Dimény-Haszmann 2017) keretében.

Az oktatási intézmények mellett az előadások más intézményekre is kitértek. Ezek egyike – a legjelentősebb – a Román Akadémia Kolozsvári Folklórarchívuma (Almási 2010, Zakariás 2012). Egy tanulmány a bukaresti szociológiai iskola és az Erdélyi Fiatalok kapcsolatára tért ki (Salamon 2012).

Örvendetes módon gyarapszik a száma azoknak a kutatásoknak, amelyek a népi kultúra mediatizálásának formáit, okait, céljait tárják fel. A sajtó a kezdetektől támogatta a gyűjtést, népszerűsítette a gyűjtés módszertanát és eredményeit. A kutatások gyakran az eredményeknek kötetben való megjelentetésével zárultak. A néprajzi intézmények hiányával küszködő korszakban mind egyes lap-, mind kiadószerkesztőségek a kutatást médiaeseménnyé alakították. Intenzív munkamegbeszéléseket tartottak a terepmunkáról, a feldolgozásról, a kéziratok megírásáról, kapcsolatot teremtettek a gyűjtők, a szakemberek és a kiadó között. Gondoskodtak a kötetek terjesztéséről, a bemutatók szervezéséről. A népi kultúra a harmadlagos (rádió, tv) és a negyedleges (digitalis) média számára is folyamatosan témát jelentett. Ugyanakkor a média története folyamán a médiafolklór újabb és újabb formái születtek meg (Keszeg 2018a). A médiának a népi kultúra és kutatása iránti érdeklődése indokolja a lapok és folyóiratok honismereti-néprajzi bibliográfiájának elkészítését és

a kutatástörténet perspektívájából való hasznosítását (Cseke 1981, Szabó I. 1978, Szilágyi 2002, Zágoni 1980). Az *Erdélyi Múzeum* című folyóirat megjelenésének első szakaszában szórványosan tett közzé folklóradatakat (Olosz 2010a). 1892-ben a tordai hetilap, az *Aranyosvidék* pályadíjat tűzött ki a vármegye folklórszövegeinek lejegyzésére; a felhívás ösztönzőnek bizonyult (Keszeg 2012b). A Minerva nyomda és könyvkiadó kiadványai gyakran nyújtottak olvasmányt az érdeklődők széles körének, és közöltek néprajzi írásokat (Tibori–Újvári 2012). A Kriterion Könyvkiadó megalakulása „új időszámítás kezdete a hazai magyar néprajzi könyvkiadásban” (Dávid 2012). A rendszerváltást követően indult Mentor Kiadó is jelentős mértékben a néprajztudomány segítségére sietett (Vida Tekei 2012). Összefoglalás készült a romániai magyar népköltészetnek 1919–1947, valamint a népballadáknak 1948–1989 között kötetben történt megjelentetéséről (Tekei 2018, 2019). A *Jóbarát* című gyereklap az 1960–1980-as években több olyan nagyhatású néprajzi eseményt kezdeményezett a gimnáziumi tanulók körében, amely tömegmozgalommá alakította a gyűjtést, jelentős kiadványokat eredményezett, és amely néprajzi archívumokat alapozott meg (Szabó Zs. 2016). Az iskolákban tanári irányítással lefolyt gyűjtések az iskolaújságokban kerültek megörökítésre (Albert 2016). Hagyományos szellemiségével is űrt töltött be a tiszavirágéletű diáklap, a *Kútfej* (2004–2011) (Burus 2015). Ugyancsak mozgalommá nőtte ki magát a bukaresti televízió Kaláka műsora, amely az 1970-es években kilenc alkalommal került megszervezésre (Simonffy 2016). Egyelőre feltáratlan forrásvidékre kalauzolt Tasnády Erika, amikor az 1989 után gombamód felbukkanó lokális médiumok egyikét, a széki televíziót mutatta be (Tasnády 2015).

A művészet folyamatosan magába építette a népi kultúra hatásait, újrahasznosította és értelmezte a népi kultúra elemeit. A konferenciákon több alkalommal hangzottak el olyan előadások, amelyek a művészi (zenei, képzőművészeti, irodalmi) folklorizmus eseteit következtették ki (Balázs 2012; Deák 2015, 2017, 2018; Doszlop 2019; Kürti 2014).

És végezetül meg kell említenünk azokat a tanulmányokat, amelyek a mindennapok keretébe illeszkedő új hagyományok kutatását kezdeményezték. Ilyen hagyományok az amatőr színjátszás (Laczi 2014), a kicsengetési kártyák készítése és szétosztása (Kelemen 2017).

A konferenciafelhívások egy-egy kutatási téma szintézisének szükségességét is felvetették. Összefoglaló tanulmány született a vallás (Tánc-

zos 2010), a gombaismeret (Zsigmond 2017), az erdélyi népi jogélet (Nagy J. T. 2014), a székely társadalom (Pozsony 2014a), a katonáskodás kultúrájának (Bakos 2018), a papság és a népi életforma és mentalitás kapcsolatának (Bárth 2019), a lakodalom (Balatonyi 2019), a magyar Grimm-mesehagyomány (Domokos 2019), az Afrika-kutatás erdélyi születésű úttörőinek (Biernaczký 2018), egy mesei szüzsé, a népmesei hős halála (Luka 2018) kutatásáról.

A kutatástörténeti adalékok egyaránt érintették a tánc (Kürti 2015), a kulturális identitás (Kali 2014) értelmezését és kutatását.

Az 1989 utáni kolozsvári néprajzkutatás egyik vonulata az egyéniség-kutatás szemléletének és módszerének érvényesítésénél állapodott meg. Az évek során egy-egy előadás elidőzött a „beszélőmester” (Gagyí 2014), mesemondó (Kiss 2016, Bodó 2017) szerepkörénél.

A legtöbb előadás azonban egy-egy kutatói életpálya epizódjait vagy kontextusát érintette. Ezek a megközelítések egyaránt hozzájárultak az egy-egy korszakon belüli, az egymást követő generációk közötti kapcsolatok, egy-egy intézmény és egyéniség egymásra hatásának, kutatói motivációk, kutatásszemléletek és módszertanok megértéséhez. Előadás hangzott el Petrás Incze Jánosról (Tánczos 2014a), Kriza Jánosról (Barabás 2014, Olosz 2016), Sebestyén Gyuláról (Olosz 2010b), Moldován Gergelyről (Berki 2019), az aranyosszéki folklórt gyűjtő Borbély Sándorról (Keszeg 2012b), a kutató tanító Ősz Jánosról (Doszlop 2016), Seprődi Jánosról és Sztipszky Hiadorról (Almási 2010), a nagyenyedi Berde családról (Séra–Szacsavay 2018), Bözödi György mesekutatásairól (Kiss 2015), Balázs Ferenc néprajzi feljegyzéseiről (Keszeg 2018b), a bukovinai magyarok monográfiájáról, Sántha Alajosról (Gatti 2012), Kónsza Samu életútjáról (Kónsza 2018), László Gyula és Méri István örökségéről (Filep 2018), Györffy István és Banner János indulásáról (Filep 2016), Viski Károly balladagyűjtéséről (Olosz 2012), Mikecs László kutatásmódszeréről (Tánczos 2017), Járdányi Pál kidei kiszállásairól (Fehér 2017), Lükő Gábor bukaresti kapcsolatairól (Tánczos 2012), Gunda Béla kolozsvári éveiről és kultúraszemléletéről (Pozsony 2014b, Viga 2012), Jenei Sándor (Szőke 2015) és Hegyi István életpályájáról (András 2017), Vámszer Gézáról (Pozsony 2010, Málnási 2019), dr. Kós Károlyról (Tötszegi 2010), Faragó József pályájáról és műveiről (Albert 2012, 2017; Szakál 2015; Magyar 2016), Nagy Olga életművéről és kutatásmódszertanáról (Keszeg 2010b, Bálint 2015, Nagy G. Á. 2015), Szentimrei Juditról (Gazda



2010), Székely Lászlóról (Tánczos 2014b), a mesefordító Asztalos Lajosról (Keszeg 2017a), a hiedelemgyűjtő Csögör Enikőről (Keszeg 2017b), Balla Tamás mesekötetének recepciójáról (Tekei 2017), Sebestyén Dobó Klára pályájáról (Tasnády 2014), Gyurka László kutatásairól (Gergely 2018), a kolozsvári Nicolae Bot életművéről (Sava–Grosu 2014), Mitruely Miklós publikációiról (Czégényi 2018), Balázs Lajos szokáskutatásának szemléletéről (Balázs 2015), Lapohos András életpályájáról és munkásságáról (Lapohos 2018). Egy kutatás a kunsági értelmiség kolozsvári kötődését (Örsi 2015), egy másik a papság és a nép kapcsolatait tárta fel (Muntagné Tabajdi 2019, Bednárík 2019, Szakál 2019), egy harmadik pedig erdélyi orvosok életpályájának sajátosságait foglalta össze (Tatai 2015).

A konferenciák során kevésbé ismert hagyatékok, illetve ezek kevésbé ismert rétegei kerültek a figyelem középpontjába. Ezek az előadások a gyűjtés, a gyűjtött anyag utóéletének, recepciójának, nyilvántartásának esetlegességeire figyelmeztettek. Kriza János hagyatékának sorsát Szakál Anna foglalta össze (Szakál 2016), Csibi László Teleki Samu afrikai expedíciójának képanyagát tárta fel (Csibi 2015), Filep Antal Cs. Sebestyén Károly örökségét (Filep 2019), Magyar Zoltán Faragó József nagymohai (Magyar 2016), Fehér Anikó Járdányi Pál kidei gyűjtését (Fehér 2017) foglalta össze, Mikos Éva pedig Orbán Balázs regéinek utóéletét követve nyomon (Mikos 2019). Nagy Ákos a kollektívizálás narratívumainak a Kriza János Néprajzi Társaság archívumában található korpuszát mutatta be (Nagy Á. 2015). Pócs Éva egy család, szűkebben Kozma Ferenc közel két évszázadot átfogó hagyatékának összetett forrásértékére hívta fel a figyelmet (Pócs 2019). Nagy Janka Teodóra a „törvény szorításának” Nagy Olga általi értelmezését foglalta össze (Nagy J. T. 2019). Új forrástípusként terelődött a figyelem a nemesi szertartásköltészetre (Egyed 2014), a templomi aranykönyvekre (Kicsi 2018), a tanári fokozati dolgozatokra (Virginás-Tar 2017), a kommunizmus korabeli pionír-expedíciók iratanyagára (Miklós 2015).

A tanulmányokban ismételten tematizálódott a mintavétel reprezentativitása és hitelessége (Kürti 2012, Szakál 2018), a kultúra regionalitása (Gráfik 2014).

A fenti áttekintést még egyszer, vázlatosan összefoglaljuk.

Az előadások legtöbbször a kutatói életpályákba pillantottak be (Albert 2012, 2019; András 2017; Berki 2019; Czégényi 2018; Doszlop 2016; Filep 2016, 2018, 2019; Gatti 2012; Gazda 2010; Gergely 2018; Ke-



szeg 2010b, 2017a, 2017b; Kiss 2015; Konsza 2018; Lapohos 2018; Magyar 2016; Málnási 2019; Mikos 2019; Nagy G. Á. 2015; Nagy J.T. 2019; Olosz 2012, 2016, 2019; Pozsony 2010, 2014b; Sava–Grosu 2014; Séra–Szacsavay 2018; Szakál 2015; Szóke 2015; Tánczos 2012, 2014a, 2014b, 2017; Tasnády 2014; Tötszegi 2010; Viga 2012). Ezzel kapcsolódott össze a kutatás módszerének értelmezése (Balázs 2015, Bálint 2015, Cseke 2010, Csibi 2015, Filep 2017, 2018, Halász 2014, Szakál 2018), valamint a több kutatót huzamosabb ideig foglalkoztató kutatások és mozgalmak (Kakas–Fosztó 2018; Keszeg 2012b, 2016; Miklós 2015; Olosz 2010a, 2014, 2018; Ozsváth 2010; Salamon 2012; Sava 2012; Szakál 2017; Vajda 2014), a kutatás segédintézményét képező archívumok, múzeumok (Zakariás 2012; Vajda 2014; Szőcsné Gazda 2016, 2017), a tudomány szemléletet formáló oktatás (Albert 2014; Asztalos 2012; Barabás 2019; Gagyí 2016; Keszeg 2010a, 2012a, 2019; Olosz 2010b; Örsi 2015; Pál 2019; Péntek 2014; Veres 2016; Virginás-Tar 2017) története.

A konferenciák során körvonalazódott a népi társadalom és a népi kultúra életét jelentősen meghatározó intézmények hatása. Ezek az intézmények a katonaság (Bakos 2018), az egyház (Bárh 2019, Bednárik 2019, Cosma 2014, Kicsi 2018, Muntagné Tabajdi 2019, Szakál 2019), a közművelődés (Dimény-Haszmann 2017; Doszlop 2017; Keszeg 2014; Laczi 2014; Miklós 2015; Szőcsné Gazda 2014, 2016, 2017), a média (Albert 2016; Burus 2015; Dávid 2012; Keszeg 2018a; Kürti 2014; Olosz 2010a; Simonffy 2016; Szabó Zs. 2016; Tasnády 2015; Tekei 2017, 2018, 2019; Tibori-Újvári 2012; Vida-Tekei 2012) és a művészet (Balázs 2012; Deák 2015, 2017, 2018; Doszlop 2017).

A népi kultúra területei közül az előadások a következő területek kutatására reflektáltak: a társadalomnéprajz (Pozsony 2014a, Tatai 2015), a vallás (Tánczos 2010), a jogi élet (Nagy J. T. 2019), a hiedelem (Kakas–Fosztó 2018, Keszeg 2017b, Pócs 2019), az etnomikológia (Zsigmond 2017), a tánc (Albert 2017, Kürti 2015, Szecsódi 2016), a népdal és a népzene (Almási 2010, Fehér 2017), a népballada (Olosz 2012, 2017; Tekei 2019), népmese, a narratívum (Bálint 2015; Bodó 2017; Domokos 2019; Keszeg 2018b; Kiss 2015, 2016; Luka 2018; Mikos 2019; Nagy Á. 2015), a népszokás (Balatonyi 2019, Balázs 2015, Barabás 2014, Egyed 2014, Kelemen 2017, Kürti 2012), az interkulturalitás, az etnocentrizmus (Berki 2019, Biernaczky 2018, Kali 2014, Keszeg 2019).

A 133 tanulmányhoz a jelen kötet további nyolcat tesz hozzá.

A jelentős eredményeket felmutató erdélyi etnobotanikai kutatók szomszédságában Nagy Zsolt egy új tudományterületet körvonalaz. A kötetünkben olvasható két tanulmánya a dísznövénykultúra történetét, majd határterületeit és a rokon diszciplínák kérdésfelvetéseit és eredményeit foglalja össze.

Bodnár Mónika Marjalaki Kiss Lajos életművére és hagyatékára hívja fel a figyelmet. Az 1887-ben született tanító és tanár 1913 és 1918 között Abrudbányán volt tanár, könyvtáros, a közművelődési élet központi alakja, a helyi lap főmunkatársa, a helyi dokumentumok gyűjtője és közléte. 1918 novemberében szüleihez, Kisújszállásra távozott, majd 1919 január-februárjának fordulóján Miskolcon telepedett meg. Kéziratai, akárcsak felátírt írásai számot tarthatnak az utókor érdeklődésére. Tekei Erika az erdélyi néprajzi könyvkiadás újabb epizódját tárja fel. Ezúttal a Kriterion Könyvkiadó Irattárának dokumentumai közül válogatta össze és tette közzé a két balladaskönyv (Kós Károly: *Székely balladák*, 1973 és Ráduly János: *Kibédi népballadák*, 1975) kiadásának háttérét megvilágító leveleket.

Svégel Fanni Nagy Olga életművének egy szeletét közelíti meg, helyezi el a nő kutatások irányvonalában.

Az utóbbi évtizedek során Olosz Katalin jelentős mennyiségű verses epikus folklórt tárt fel a 19–20. során készített kéziratos feljegyzésekből. Ezek azonosítása és közzétevése során vált nyilvánvalóvá, hogy a rendelkezésünkre álló népballada rendszerezések nem alkalmasak a gazdag és változatos korpusz befogadására. Ez ösztönözte egy lehetséges, rugalmas balladakatalógus és balladaantológia szerkezetének kidolgozására az erdélyi népballadák, epikus énekek rendszerezése céljából.

A folklórszövegek kiadásának történetét végigkövette az „illetlen” szövegek kiadása körüli bizonytalankodás. Domokos Mariann ezt a történetet követi végig és összetallózza a közlésben érvényesített konszenzusokat.

Az erdélyi képzőművészeti életműveket vizsgáló Deák Ferenc Loránd ezúttal Sárosi Csaba grafikus „képi világát”, valójában partikuláris létélményeit és ezek feldolgozásának formakészletét mutatja be. A művész grafikáin egy széthulló világ biografikus emlékekkel társul hajdani tárgyait a szerzői intenció, vízió tartja egységben, tölti meg jelentésekkel.

A tizenharmadik alkalommal megszervezett konferenciát, valamint a konferencia előadásainak gyűjteményét látva, úgy érezzük, minden adott a folytatáshoz. A 84 szerző közül sok a visszajáró előadó, és hozzájuk évről évre újabb előadók zárkóztak fel. A fenti áttekintés nem csupán az

eredményekről készült számvetés: az eredményekkel egyszerre tudatosítja azokat a hiányokat, amelyekre szintén rá kell kérdezni, amelyekről szintén beszélni kell. És nem utolsósorban, az őszi konferenciák a kolozsvári tudományos élet nélkülözhetetlen eseményeivé váltak.

### Szakirodalom

Albert Ernő

2012 Faragó József (1922–2004). In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 367–398.

2014 Néprajz és iskola. Székely Mikó Kollégium, Sepsiszentgyörgy. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 109–162.

2016 *A Gyökerek iskolai folyóirat* (Székely Mikó Kollégium, Sepsiszentgyörgy). In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 229–270.

2017 Faragó József írásai a népi táncokról. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 289–306.

2019 A folklór szolgálatában. Részletek Albert Ernő önéletrírásából. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 151–180.

Almási István

2010 Népzene kutató műhely Kolozsváron. In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 135–142.

András Andrea

2017 Hegyi István életpályája (1914–2004). In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 263–272.

Asztalos Enikő

2012 A Marosvásárhelyi Népi Egyetem néprajzi tanfolyamának 18 éves története (1993–2011). In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 187–202.

Bakos Áron

2018 Tudománytörténeti vázlat a katonaság néprajzi kutatásához. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 271–314.

Balatonyi Judit

2019 Lakodalomkutatások a 20. században: módszerek, szemléletek és perspektívák. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 303–318.

Balázs Lajos

2012 Bartók nem menekül! A globalizáció apokaliptikus víziója a *Cantata Profanában*. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 399–418.

2015 Szokáskutatásaim egyéni útjai, sajátosságai, szemlélete. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 169–210.

Bálint Péter

2015 Nagy Olga azonosulása a mesekutató szerepével. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 49–66.

Barabás László

2014 A kalendáriumi népszokások gyűjtésének és kutatásának kezdetei Székelyföldön. A népszokáskutató Kriza János. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 369–376.

2019 Néprajz a marosvásárhelyi Kántor–Tanítóképző Főiskolán (1991–2019). In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 361–376.

Bárth Dániel

2019 Papság és népi kultúra a 18–19. században. Tudománytörténeti kérdésfelvetések. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 395–410.

Bednárík János

2019 Gyümölcsfametszés és szlovák grammatika. Egy nemzetiségi falu plébánosa a 19. század első felében. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 437–454.

Berki Tímea

2019 Kultúrák találkozása: az etnográfus Moldován Gergely. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 57–72.

Biernaczky Szilárd

2018 Afrika az erdélyi művelődés történetében. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 315–340.

Bodó Andrea

2017 Egy csíkszentdomokosi mesemondó autobiográfiájának elemzése. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 273–288.

Burus János

2015 *Kút fő* – Kis magyar néprajz diákoknak. Egy diáklap története. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 395–429.

Cosma, Simion Valter

2014 Népismeret a társadalomszabályozás folyamata és a nacionalizmus között. A román klerikusok és a néprajzkutatás kezdetei a 19. századi Erdélyben. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 163–184.

Cseke Péter

1981 *A Falvak Dolgozó Népe* néprajzi bibliográfiája 1954–1980. In: Kós Károly – Faragó József (szerk.): *Népismereti Dolgozatok 1981.* Kriterion Könyvkiadó, Bukarest, 219–264.

2010 A műveltségteremtés bartóki-kodályi útján. Az *Erdélyi Fiatalok* falukutatásainak néprajzi és népművészeti szempontjai. In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 143–168.

Csibi László

2015 Teleki Samu kelet-afrikai expedíciójának képi hagyatéka. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 245–276.

Czégényi Dóra (összeáll.)

2018 Mitruly Miklós néprajzi bibliográfiája. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 433–440.

Dávid Gyula

2012 Új időszámítás kezdete a hazai magyar néprajzi könyvkiadásban (A Kriterion Könyvkiadó első évei). In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 123–132.

Deák Ferenc Loránd

2015 A népi élet töredékei Kosztándi B. Katalin képein. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 277–310.

2017 Miklóssy Mária festészetéről. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 399–428.

2018 Öregemberek Plugor Sándor rajzain. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 385–432.

Dimény-Haszmann Orsolya

2017 A Csernátoni Népfőiskola szerepe és működése. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 147–182.

Domokos Mariann

2019 A magyar Grimm-mesehagyomány. A Grimm-mesék megjelenése a magyar irodalomban és folklórban. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 195–224.

Doszlop Lídia

2016 Ősz János emlékezete a Kis-Küküllő mentén. Egy elfeledett tanítói pálya. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 91–110.



2017 A táj és népe vonzásában. A makfalvi alkotótábor története. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 183–208.

2019 A népelet megjelenítése Kádár-Dombi Péter kisplasztikáin. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 181–194.

Egyed Emese

2014 Nemesi lakodalmi verskompozíció (1758). In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 481–490.

Fehér Anikó

2017 Járdányi Pál népzene kutató munkássága és kidei gyűjteménye. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 243–262.

Filep Antal

2016 A 20. századi magyar néprajz kolozsvári gyökerei. Györffy István és Banner János indulása. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 111–134.

2017 Kísérlet a néprajz és a társadalomtudományok terepkutatásainak megújítására 1935 után. A táj- és népkutató táborok, az egyetemi és a tudományos intézeti falukutatók. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 15–46.

2018 László Gyula és Méri István öröksége. A néprajz és a régészet együttműködésének példája. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 107–138.

2019 Cs. Sebestyén Károly öröksége. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 73–94.

Gagy József

2014 A „beszélőember”, Balogh Pál praetextusán: a rituális kommunikáció revíziójáról. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 509–520.

2016 A csíkszeredai Matematika-Fizika Líceum néprajzi köre. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 309–315.

Gatti Beáta

2012 Sántha Alajos és életműve a bukovinai székelység kutatástörténetének kontextusában. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 343–366.

Gazda Klára

2010 Szentimrei Judit portréja. In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 397–412.

Gergely Zoltán

2018 Gyurka László életpályája és népzene kutatásai. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 257–270.

Gráfik Imre

2014 A régió fogalmáról (különös tekintettel a kulturális régióra, kitérve annak hasznára és kárára). In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 439–458.

Halász Péter

2014 Csángó kutatás a tilosban. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 291–300.

Kakas Zoltán – Fosztó László

2018 Falvak, fák, kövek. Beszélgetés a Bao-Bao táborokról, avagy egy mozgalom emléknymatai. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 447–464.

Kali Kinga

2014 Kulturális stratégiák: armenizmus és neoarmenizmus. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 491–508.

Kelemen Zsuzsánna

2017 Kicsengetési kártyák. Adatok Székelyudvarhely vidékéről (1951–2011). In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 429–453.

Keszeg Vilmos

2010a A Kolozsvári Ferenc József Tudományegyetem Bölcsészeti-, Nyelv- és Történettudományi Karának 1943. április 8-i jegyzőkönyve. In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 205–287.

2010b Nagy Olga pályájának szakaszai. In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 371–396.

2012a A Kolozsvári Ferenc József Tudományegyetem Bölcsészeti-, Nyelv- és Történettudományi Karának 1942. április 16-i jegyzőkönyve. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 15–78.

- 2012b Borbély Sándor aranyosszéki folklórgyűjtése a 19. század végén. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 205–228.
- 2014 A lokális-regionális gazdálkodás rekontextualizálása: az 1906-os tordai ipar- és gazdasági kiállítás. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 185–247.
- 2016 Kolozs megyei gyermekmondóka adatbázis az 1980-as évekből. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 317–328.
- 2017a A mesefordító és -gyűjtő Asztalos Lajos. Interjú. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 341–378.
- 2017b Csögör Enikő tordatúri hiedelemgyűjtése. Interjú. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 379–398.
- 2018a Média és népi kultúra. In: Romsics Imre (szerk.): *Hagyomány – szellemi kulturális örökség – népies rendezvény. Pillanatképek a mai népművészetről*. Néprajzi konferencia előadások. Kalocsa, 2017. július 5–7. Viski Károly Múzeum, Kalocsa, 61–82.
- 2018b Mesék Balázs Ferenc életművében. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 205–220.
- 2019 A román folklór iránti érdeklődés a kolozsvári tudományegyetemen (1872–1919). In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 333–360.

Kicsi Noémi

2018 Az aranykönyv mint reprezentatív-kompenzáló regiszter. Farkas Jenő udvarfalvi református lelkész aranykönyv-bejegyzései. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 359–384.

Kiss Emőke

2015 Bözödi György bözödi mesegyűjtése. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 97–120.

2016 A bözödi Móra Eszter mesemondó és meséi. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 161–184.

Konsza Júlia-Johanna

2018 Konsza Samu életpályája és munkássága. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 221–256.

Kürti László

2012 Idő, terep és leírás: Kalotaszeg kutatói és a lakodalmak összehasonlítása. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 299–328.

2014 Irodalom és néprajzi reprezentáció: Kalotaszeg Katona Szabó István regényeiben. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 459–480.

2015 Korporealitás és a maszkulin tánc. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 211–244.

Laczi Enikő

2014 A tordaszentlászlói amatőr színjátszás mint kitalált hagyomány. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 319-344.

Lapohos Sarolta Ildikó

2018 Lapohos András életpályája. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 441-446.

Luka Éva

2018 A népmesei hős halála és feltámadása Nagy Olga értelmezésében. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 341-358.

Magyar Zoltán

2016 Faragó József nagymohai folklórgyűjtése. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 185-196.

Málnási Levente

2019 Vámszer Géza – csíki mozaik. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 95-120.

Miklós Alpár

2015 Szovátai pionír-expedíciók egy magángyűjtemény tükrében: kisebbségi törekvések, amatőr néprajzi gyűjtések az 1970-1980-as évek Romániájában. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 329-366.

Mikos Éva

2019 Orbán Balázs regéinek utóélete. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 225-256.

Muntagné Tabajdi Zsuzsanna

2019 Egy 18. századi katolikus esperes alakja és tevékenysége. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 411–436.

Nagy Ákos

2015 A romániai kollektivizálással kapcsolatos adatok a Kriza János Néprajzi Társaság kéziratárában. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 377–394.

Nagy Gabriella Ágnes

2015 Daseinanalízis és népmese: Nagy Olga népmese gyűjtései. (A *hűtlen feleség* típus: származás, hűtlenség, féltékenység). In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 67–96.

Nagy Janka Teodóra

2014 A magyar népi jogéletkutatás és az erdélyi gyűjtések (1939–1948). In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 95–108.

2019 A törvény fogalom használata és közelítései Nagy Olga *A törvény szorításában* című monográfiájában – kolozsvári adatok a magyar jogi néprajz kutatástörténetéhez. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 319–332.

Olosz Katalin

2010a Az Erdélyi Múzeum-Egyesület és az *Erdélyi Múzeum* népköltéssel kapcsolatos tevékenysége (1859–1948). In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 117–134.



- 2010b A kolozsvári néprajzi oktatás egy elszalasztott lehetősége. Sebestyén Gyula pályázata a kolozsvári egyetem irodalomtörténeti tanzékére. In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 169–203.
- 2012 Viski Károly balladagyűjtései a huszadik század elején. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 209–250.
- 2014 Népköltészeti gyűjtések Erdélyben a néprajz önálló tudományterületté válásának időszakában (1889–1914). In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2014
- 2016 Még egyszer Krizáról In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 43–90.
- 2017 Balladagyűjtő tanárok a kolozsvári Ferenc József Tudományegyetem diplomásai között. Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 209–226.
- 2018 Diákgyűjtők az erdélyi és partiumi magyar népköltészet feltárásában (1845–1990). In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 67–106.
- 2019 Rendhagyó interjú Albert Ernővel. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 121–150.

Ozsváth Imola

2010 A pedagógusok gyűjtőmunkájának helye a romániai magyar néprajzkutatás történetében. In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 289–326.

Örsi Julianna

2015 Kolozsvári iskola és családi kötődés a kunsági értelmiség életpályájában. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 131–148.

Pál Emese

2019 A Kriza János Szakkollégium alakulás- és működéstörténete. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 377–389.

Péntek János

2001 Nemzedékváltás és intézményépítés. In: Keszeg Vilmos (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 9.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 14–17.

2014 A harmadik (újra)kezdés. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 279–290.

Pócs Éva

2019 Kozma Ferenc (1844–1920) családi hagyatékának közművelődési és tudományos vonatkozásai. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 15–56.

Pozsony Ferenc

2010 Vámszer Géza (1896–1976). In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 351–358.

- 2014a A székely társadalom kutatása. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 41–94.
- 2014b Gunda Béla a kolozsvári tudományegyetemen 1943–1948. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 377–386.
- Pozsony Ferenc (szerk.)  
1991 A *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* IX. 1–2.
- Salamon Márton László  
2012 A Dimitrie Gusti professzor vezette bukaresti szociológiai iskola ée az Erdélyi F fiatalok közötti kapcsolatok (A *Sociologie Românească* folyóirat tükrében). In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 279–298.
- Sava, Eleonora  
2012 A Kolozsvári Egyetemisták Folklorköre. Történet, kutatási módszerek, archívum. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 173–186.
- Sava, Eleonora – Grosu, Maria  
2014 Nicolae Bot professzor és a Kolozsvári Egyetemisták Etnológia és Folklor Köre. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 397–420.
- Séra László – Szacs vay Éva  
2018 A néplélek és a néprajz vonzalmában. Az enyedi Berde család példája. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 171–204.

Simonffy Katalin

2016 Volt egyszer egy Kaláka. A táncházmozgalomra épült tévéműsor a hetvenes évek végén. Háttérvázlat egy induló forráskutatáshoz. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 283–296.

Szabó Ilona

1978 A Korunk népismereti könyvészete. *Korunk Évkönyv 1979.* Kolozsvár-Napoca, 299–312.

Szabó Zsolt

2016 A Jóbarát néprajzi gyűjtései 1968–1980 között. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 271–282.

Szakál Anna

2015 „...Rajta kívül nem teremhet fű a folklórtudomány cseppet sem kies mezején” – Kritikai észrevételek Faragó József filológusi életművéhez. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 13–48.

2016 Aszfaltolvasztó kazánba hányt, szalonnasütésakor elpusztult, nyirkos pincében megpenészedett Kriza-kéziratok nyomában. Kísérlet a Gergely Pál konstruálta legenda lebontására. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 9–42.

2017 A Kolozsvári Unitárius Kollégium olvasóköreinek létrejötte, összetétele és hatása az erdélyi szervezett folklórgyűjtés megindulására. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 99–126.

- 2018 „A mi magát a székel létre feleeresztését illeti [...] az minden esetre ha nincs is nehezebb, mint a prédikáció dolgozás, de oly nehéz van.” – Hitelesség, hamisítás, szövegalakítás a *Vadrózsák* néhány meseszövegének példáján. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 11–66.
- 2019 Egy néprajzi gyűjtést végző unitárius lelkész a 19. századi Erdélyből. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 455–474.
- Szecsődi Barbara
- 2016 A mozgalom hőskorának kolozsvári táncházasai Halmos Béla Orális Archívumában (Hagyományok Háza). In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2016
- Szilágyi Enikő Hajnalka
- 2002 *Az Erdélyi Múzeum folyóirat néprajzi írásainak annotált bibliográfiája.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár. [Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője XII. 1–2.]
- Szócsné Gazda Enikő
- 2014 A kutatástól a tömegmozgalomig: az 1930-as évekbeli háromszéki szótteszmozgalom története. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 247–278.
- 2016 A sepsiszentgyörgyi székely kiállítások és előzményeik. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 197–228.
- 2017 Erdély Berlinben, 1927. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 127–146.

Szóke Renáta

2015 Ki volt Jenei Sándor? In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 121–130.

Tánczos Vilmos

2010 Magyar vallási néprajzi kutatások Erdélyben (tudománytörténeti összefoglaló és könyvészet). In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 13–116.

2012 Lükő Gábor bukaresti kapcsolatai, tanulmányai (1931–1933). In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 251–278.

2014a Újabb adatok Petrás Ince János (1913–1886) életpályájához. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 345–368.

2014b Székely László (1912–1982) életpályája és szellemi hagyatéka. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 421–438.

2017 A minőség mint értéktöbblet. A 100 éve született Mikecs László tudományos módszeréről. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 227–243.

Tasnády Erika

2014 Sebestyén Dobó Klára életpályája. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 387–396.

- 2015 A Széki Televízió húsz éve. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 311–328.
- Tatai Orsolya
- 2015 Adalékok a 20. századi orvostörténethez. Orvosképzés Marosvásárhelyen. In: Bakos Áron – Keszeg Vilmos (szerk.): *Néprajzkutatók, kutatások, reprezentációk. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 23.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 149–168.
- Tekei Erika
- 2017 *Fehér Virág és Fehér Virágszál.* Balla Tamás magyardécei népmegyűjteményének recepciótörténete. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 307–340.
- 2018 Romániai magyar népköltészeti kiadványok (1919–1947). In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Korszakok, életművek, események és eredmények az erdélyi néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 26.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 139–170.
- 2019 Balladagyűjtemények recepciótörténete a romániai magyar néprajzi könyvkiadás második korszakában (1948–1989). In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna (szerk.): *Kutatástörténeti, -szemléleti és -módszertani tanulmányok. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 27.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 257–302.
- Tibori Szabó Zoltán – Újvári Mária
- 2012 A Minerva nyomda és könyvkiadó (1920–1948) kiadványainak jelentőségéről. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 95–122.
- Tötszegi Tekla
- 2010 A múzeumőr és múzeumteremtő Kós Károly. In: Czégényi Dóra – Keszeg Vilmos – Pozsony Ferenc (szerk.): *Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 327–336.



Vajda András

2014 A tárgyi népi kultúra kutatásának és gyűjtésének korszakai Maros megyében. In: Keszeg Vilmos – Szász István Szilárd – Zsigmond Júlia (szerk.): *Néprajzi intézmények, kutatások, életpályák. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 22.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 301–318.

Veres Emese-Gyöngyvér

2016 Egyesületek és folyóiratok hatása a barcasági magyar tanítók és lelkészek munkásságára. In: Keszeg Vilmos – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Hagyomány és örökség a romániai magyar néprajzkutatásban. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 24.* János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 135–160.

Vida Tekei Erika

2012 A Mentor Kiadó néprajzi kiadványai – 1996–2010. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 133–172.

Viga Gyula

2012 Gunda Béla és Kárpát-Európa vándorai. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 329–342.

Virginás-Tar Emese

2017 Fokozati dolgozatok a népi kultúra oktatásáról. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 47–69.

Zágoni Jenő

1980 A sepsiszentgyörgyi Megyei Tükör néprajzi bibliográfiája 1968–1976. In: dr. Kós Károly – dr. Faragó József (szerk.): *Népismereti Dolgozatok 1980.* Kriterion Könyvkiadó, Bukarest, 240–265.

Zakariás Erzsébet

2012 A Román Akadémia Kolozsvári Folklórarchívuma. Történet és szerkesztet. In: György V. Imola – Keszeg Vilmos – Tekei Erika (szerk.): *A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20.* Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 79–94.

Zsigmond Győző

2001 A magyar népi kultúra a Bukaresti Tudományegyetem Hungarológia Tanszéke oktatási keretében. In: Keszeg Vilmos (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 9*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 279–282.

2017 A magyar etnomikológia történetéről. In: Keszeg Vilmos – Szakál Anna – Virginás-Tar Emese (szerk.): *Néprajzkutatás Erdélyben: intézmények, kutatói életpályák, mentalitások*. *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 25*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 71–98.

