

## **XXIXe Atelier du réseau FER-Eurethno du Conseil de l'Europe**

**11–13 septembre 2015**

**Université Babeş–Bolyai de Cluj-Napoca (Roumanie)**

### **« Les langages de la communication rituelle en Europe »**

Depuis la fin du XIXe siècle on assiste à une vraie révolution dans les langages de la communication rituelle. L'alphabétisation, l'apparition et la diffusion massive du texte, de l'image reproductible et du cinéma, puis, dans ces dernières décennies, les multimédias, le succès d'Internet et des téléphones portables ont provoqué différents changements radicaux dans les mentalités, les relations sociales et les modes de vie. Ce colloque propose de faire un tour d'horizon de la présence de différents types de médias dans les rites (religieux et profanes), en considérant leur impact sur les langages de la communication rituelle. Nous proposons, comme sujet de réflexion, les questions suivantes : quels sont les contextes dans lesquels l'oralité primaire peut garder son statut ? Comment l'écriture, l'image, le film et les médias de masse acquièrent diverses fonctions spéciales dans la structure des rites ? Quels sont les rites de la production et de l'utilisation de l'écriture, de l'image et du film ? Existe-t-il des différences entre la culture des villes et des villages, des jeunes et des adultes ou des personnes âgées en ce qui concerne l'utilisation des nouveaux langages de la communication rituelle, les attitudes envers les différents types de médias ? En quoi la présence nouvelle des médias dans les rites transforme-t-elle l'oralité et la transmission des gestes rituels ?

Les propositions, précisément centrées sur la problématique du colloque et basées sur des études de cas prises dans différents pays d'Europe, sont attendues à propos des types de rites suivants : les rites festifs saison-

niers, les rites de passage, les rites impliquant une communication entre les diverses générations ou ceux effectués dans le cadre d'une même génération, les rites qui engagent la communication interculturelle et transculturelle, les rites associés aux cultures du loisir, les rites de commémoration (des morts et des événements et figures historiques).

**Dates:** du 11 au 13 septembre 2015.

**Organisateurs locaux:** Université Babeş–Bolyai, Faculté des Lettres, Département d'Ethnographie et Anthropologie Hongroise, Cluj-Napoca, Roumanie; Musée d'Ethnographie de la Transylvanie, Cluj-Napoca.

**Comité scientifique local:** prof. V. Keszeg, Université de Cluj-Napoca (Roumanie) ; prof. F. Pozsony, Université de Cluj-Napoca (Roumanie) ; conservateur, chercheur T. Tótszegi, Musée d'Ethnographie de la Transylvanie, Cluj-Napoca.

**Comité scientifique Eurethno:** Prof. K. Verebélyi, Université de Budapest (Hongrie), Présidente du Réseau Eurethno; Prof. J. Bonnet-Carbonell, Université Montpellier III (France), Présidente-fondatrice du Réseau Eurethno ; Dr. L. S. Fournier, Université de Nantes (France), Secrétaire du Réseau Eurethno ; Prof. V. Keszeg, Université de Cluj-Napoca (Roumanie) ; Prof. S. Kovac, Université de Belgrade (Serbie) ; Prof. V. Spera, Université du Molise (Italie).