

## Siker Bukarestben

Lapunk meghívására tíz tagú táncház-különítmény érkezett Kolozsvárról a fővárosba. Először csak Panek Kati vendégszerepléséről lett volna szó, aztán gondoltuk, jó lenne mellé az *Ördögszekér* is, hiszen a bukaresti magyar diákok is szeretik a népzénet, a néptáncot, tavalyi matinénk valóságos falusi bállá vált; de arra már gondolni sem mertünk, hogy egy egész népi együttest vonultassunk fel. Aztán a kolozsvári vasutas klub táncházasai azt mondták, hogy ők legkevesebben tízen jönnek, s ne is gondoljunk arra, hogy a zenekar táncosok nélkül fog fellépni. Mit volt mit tenni, belementünk, hisz matinénk új műsorának oszlopos tagjai, csak nem bánthatjuk meg őket. Aztán kedden, november 25-én este együtt örvendtünk a bukaresti diákokkal annak, hogy hallgattunk a jó szóra. A hat részből álló műsor igazi meglepetés volt. Panek Kati, Könczei Árpád és Tötszegi András rövid előadásokat rögtönzött az együttes programjáról, a színpadi tánc és a táncház viszonyáról, a táncház helyéről és szerepéről – a gyakorlati bemutatók pedig, különösen a széki legényes, de a koltaszegei és a mezősegi táncrendek minden egyes száma nagy tetszést váltott ki. Az együttesben is sikerült megőrizni a táncház legfőbb erényét: mindenki a maga táncát járta, nem valamely absztrakt koreográfiai képletet reprodukált, csak a zene s az ősi táncok alapfigurái tartották össze ezt a minőségileg új együttest.

Még nem mentek fel a színpadra, a nézőtéren táncoltak...

Zs. I.<sup>90</sup>

(Ifjúmunkás – *Táncház* rovat, 1980/48. 5. – 1980. november 30., vasárnap)

---

### Felvételi tantárgy: széki sűrű tempó

Sajtóban, televízióban még mindig folyik a vita a táncházak szerepéről, működési köréről, szerencsére, ez a táncházásokat nem zavarja túlságosan, kedvvel táncolnak tovább. (S ahol döcög a szekér, ott sem a viták miatt.) Legújabb híreink is a táncházak életképességét igazolják; némelyek kezdenek intézmény szerepre kapni. A Monostori Művelődési Házban működő Kolozsvári Táncház például versenyvizsgát hirdetett egy megalakítandó magyar néptáncsoport leendő tagjai számára. A versenyvizsga tárgyai a csoport sajátosságaiából fakadnak. Vagyis: mindenki megmérettetik „mozgáskészségből, népdalismeretből és néptánc tudásból”. Azonkívül „fiúknak széki sűrű tempó vagy más közép-erdélyi legényes, fiúknak és lányoknak: mezősegi vagy más közép-erdélyi párostánc.”

(Művelődés, 1980/11.)<sup>91</sup>

---

90 Valószínűleg Zsehránszky István híradása.

91 Könczei Ádám hagyatékában olvasható az eredeti gépelt hirdetés: „A **Monostori Művelődési Ház** keretében (a Kolozsvári Táncház közreműködésével) **magyar néptáncsoport** alakul. A szervező bizottság várja a tehetséges fiatalok jelentkezését az alkalmassági próbára szeptember 21-én, vasárnap délelőtt 11 órától (Monostori út 16. sz.) mozgáskészségből, népdalismeretből és néptánc tudásból (fiúknak: széki sűrű tempó vagy más közép-erdélyi legényes; fiúknak és lányoknak: mezősegi vagy más közép-erdélyi párostánc).”