

és a házigazda szerepét betöltő Zurboló Táncegyüttes zenekara. A koncertet természetesen tánc ház követi, meghívott kalotaszegi és mezőségi hagyományőrző zenekarok részvételével. A szervezők az ünnepi rendezvényre szeretettel várnak minden volt és jelenlegi kolozsvári tánc házast. A részletekről a következő elektronikus postacímeken lehet érdeklődni: tanchaz@zurbolo.everyl.net, tranzit@mail.dntcj.ro. **(Pásztor József)**
(Romániai Magyar Szó, 2002 február 5.)

25 éves a kolozsvári tánc ház

1977. februárjában, a bábszínház próbatermében tartották az első tánc házat Kolozsvárott. Immár másfél éve a Brassais Véndiák Alapítvány **Zurboló Táncegyüttese** szervezi a tánc házat. A negyedszázados évfordulóra egész napos rendezvénysorozattal emlékeznek. Meghívták mindazokat, akik valaha muzsikáltak, táncot tanítottak vagy szervezték a „mindenkori” kolozsvári tánc házat. A február 16-án, szombaton, a Tranzit Házban (Malom/Barițiu utca 16. szám) sorra kerülő évfordulás ünnepség de. 10 órakor fogadással kezdődik, majd fotókiállítást nyitnak meg, utána kerekasztal-beszélgetés következik. Délután 6 órától népzene koncertet tartanak az „ünnepelt” zenekarok (Bodzafa, Ördögszekér, Regösök, Tarisznyás, Üsztürü és a Zurboló Táncegyüttes zenekara) részvételével. Este 8 órától tánc ház kalotaszegi és mezőségi adatközlő zenekarok részvételével. (Szabadság, 2002/36. 2. – 2002. február 14., csütörtök)

Dallal, tánccal a diktatúra ellen 25 éves születésnapját ünnepelte a kolozsvári tánc ház

1977–2002. A két évszám hál’Istennek nem egy születési-elhalálozási dátum, hanem inkább egy életének virágában lévő mozgalom évfordulás ünnepségét jelzi. Huszonöt évvel ezelőtt született meg ugyanis a kolozsvári tánc ház, amelynek bölcsőjét 1977-ben, a bábszínház próbatermében kezdték ringatni. Szombaton a Tranzit Házban megtartott egész napos rendezvényen erre az alkalomra, valamint a 25 év történetére emlékeztek mindazok, akik részt vettek az indulásnál, vagy menet közben kapcsolódtak be ennek a közösség- és identitás megőrző mozgalomnak a történelmébe.

A délelőtt tíz órakor kezdődött kerekasztal-megbeszélésen tehát a jelenlevők fellevenítették, ki-ki a maga sajátos módján, a tánc házhoz fűződő emlékeket, amelyeknek tükrében végül kibontakozott egy egységes egészzé összeálló „sztori”, a maga nehézségeivel, kezdeti botladozásával, örömeivel és sajnos egy idő után – az akkori hatalomnak köszönhetően – lélekromboló, szárnyakat szegő eseményeivel. Hiszen

természetes, hogy az egyre erősödő önkényuralom nem nézte jó szemmel, hogy ezek a forró fejű „más nemzetiségűek” pontosan Kolozsváron, ebben az évezredes kulturális központban ápolják a hagyományos népzenejüket és néptáncaikat. Így került sor végül, az addig is szinte bűvópataként működő táncház 1985-ös felszámolására, akkori otthonuk, a Vasas-klub festése ürügén.

A kerekasztal-beszélgetésen felszólalók felemlegették azon egyéniségek neveit, akik meghatározó szerepet játszottak a táncház elindításában, mint például a közösségért fáradhatatlanul munkálkodó Köncei Ádám, aki a táncház mozgalom egyik szülőatyja, Kallós Zoltán, aki saját felvételeit bocsátotta a táncházasok rendelkezésére, irányította őket, Kovács Ildikó, a bábszínház főrendezője, a Zakariás-testvérek, akik tanították a táncokat, vagy Demény Piroska, aki sok táncházas fiatal tanára volt, és akivel együtt jártak gyűjteni. A bábszínház próbaterméből a monostori kultúrház termébe, majd a Vasas Klubba, sőt a tagok által közösen bérelt lakásba költöző táncház sokak számára meghatározó élmény volt, igazi közösségi életet, amolyan nagycsalád-jelleget nyújtott. Talán ezért él minden akkori és későbbi „családtag” szívében dédelgetett emlékként, hiszen egy olyan korban biztosított lelki megújulást, amikor egyre erősebbé vált az elnyomó hatalom. A szombati megemlékezés délután hat óraker népzene koncerttel folytatódott, amelyen felléptek az „ünnepelt” zenekarok, a Bodzafa, az Ördögszekér, a Regősök, a Tarisznyás, az Üsztürü, valamint a házigazda Zurboló Táncgyűttes zenekara. A rendkívül hangulatos koncert után, amelyet zsúfolt ház hallgatta a régi sztár-zenekarokat, énekkel és táncokkal színesítve, az ünnepi évfordulás-nap természetesen táncházzal zárult, kalotaszegi és mezőségi adatközlő zenekarok részvételével. Az eltelt 25 év története pedig részletesebben kibontakozik a *Művelődés* folyóirat februári számában, amely teljes egészében a kolozsvári táncház születésnapjához kötődik.

Köllő Katalin

(Szabadság, 2002/39. 1., 6. – 2002. február 18., hétfő)

Ideológiák nélkül.

A kolozsvári táncház 25. évét ünnepelték

Fotókiállítással, illetve a *Művelődés* című folyóirat tematikus számának bemutatásával nyílt meg szombaton délelőtt a Tranzit Házban a 25 éves kolozsvári táncház megünneplésére szervezett rendezvény. A megnyitót követően a jelenlévők kalotaszegi, mezőségi, szilágysági, Küküllő menti, felsíki dallamokat hallhattak az ünnepelt zenekarok előadásában.

Huszonöt évvel ezelőtt, 1977 februárjában tartották az első táncházat a Kolozsvári Bábszínház próbatermében. A résztvevőket Köncei Csongor, a rendezvény főszerve-